



Noví manažeři

Informace o jmenování nových manažerů a rozhovor s MUDr. Helenou Žížkovou

Soutěžní průmysl ve sporu

Další díl tématické diskuse z pohledu majitelky ing. Olgy Plaché

strana 3

strana 6

XIX. ročník | číslo 16
26. 8. – 8. 9. 2011



Dvakrát ve Zduchovicích

Pořadatelství šampionátů stále na jednom místě přináší tu výhodu, že většina účastníků brzy dokonale zná prostředí kam přijíždí. Vzhledem k tomu, že v ČR nedisponují středisky především s kvalitním pískovým povrchem na Moravě, je jedinou a oproti letům minulým zásadní nevýhodou, že někteří šampionátoví účastníci (a to nejenom v kategorii dětí a juniorů) to mají na mistrovství stále daleko. Zatím to však vypadá, že všechny ostatní výhody kvalitních areálů tento nedostatek bohatě vyvažují a účastníci ze vzdálenějších míst se s cestováním za medailemi do centrálních Čech smířili. Ve skokových mistrovstvích tak ovládly šampionátovou organizaci Martinice, Ptýrov a Zduchovice. Česká skoková mládež (v pony i drezurní) si ráda zvykla na svá mistrovství, která se letos již potřetí konala v jezdeckém areálu Zduchovice. Skokový juniorský šampionát připadl na 12.-14. srpna, jezdecká na pony soutěžili ve Zduchovicích o týden později 19.-21. srpna.

150 koní pro juniory

Děti a junioři soutěžili celkem o čtyři sady medailí. Všechny kategorie měly shodně sportovní technické podmínky s minulými roky s výjimkou starších juniorů. Této kategorii skoková komise podmínky ztížila a jejich mistrovská soutěž se skládala ze tří parkurů -S-. Pro soutěž dětí (-ZL+L*+L**) dorazilo 31 dvojic, pro soutěž ml. juniorů 20 (-L**+L**+S**) a na počátku soutěže starších juniorů bylo 43 koní (-S*+S**+S***). Řada jezdců však měla více koní a tak nedělní finálové jízdy již byly početně redukovány. K soutěži družstev dorazilo 13 oblastních týmů (-L**+L**). Po dvou družstvech postavila středočeská, východočeská, severočeská, západočeská oblast, Severní Morava a Praha.

Tipování na nástupu

Součástí zduchovických mistrovství je již tradičně páteční nástup. Ten příjemně doplňuje slavnostní atmosféru šampionátu. Letos se hlavní moderátor šampionátu Jan Matuška zeptal zástupce každé oblasti na jeho mistrovský tip. V dětech a mladších juniorech tipování ukázalo, že tyto soutěže mají hlavní favority. Mezi dětmi to byla Marie Hrudková a v mladších juniorech bezkonkurenčně Adéla Půlpánová. Své postavení obě jezdkyne bezesbýtku povrdily. Ve starších juniorech se nejčastěji ozývalo jméno Alběty Vojtkové či Michaely Hažmukové. Tyto favoritky však svoji přemožitelku nalezly a zlato si odvezla br-

(Pokračování na str. 2)



Foto K. Návojevá

První zduchovický titul v neděli 14. srpna získala Marie Hrudková na QUEREN (Sokol Kladno)

CSIO Bratislava a ME Rotterdam

Ve světovém sportu se toho v uplynulých 14 dnech událo opět mnoho. Všem u však dominovala dvě mezinárodní střítnutí. Pro české fanoušky jezdeckého sportu to byl CSIO v Bratislavě (11.-14. srpna) a o týden později sledoval celý svět drezurní ME v Rotterdamu. Náš zpravodaj Václav Karel Dvořák byl osobně na obou konkurech.



Senzační Bratislava



Letošní ročník Grand Prix Bratislava, se určitě zapíše mezi ty nejpěšnější v šestačtyřicetileté historii. Na všechny účastníky čekala bezchybná organizace, pečlivě připravený areál, skvělá konkurence a báječná divácká kulisa. Na kolbišti se vystřídalo 95 jezdců na 215 koních z 23 zemí a na dotacích bylo rozděleno 115 tisíc Eur.

Slovenská vláda na kolbišti

Chorvatský mág Eduard Petrovič stavěl chytré parkury, na kterých musely prokázat svůj um i ty největší jezdce celebrity. Konkůr v Bratislavě měl z našeho pohledu naprosto nedostížnou společenskou prestiž. V čestném předsednictvu znovu zasedali ministři, primátor, ředitel bank a významných podniků a ve stanu pro významné hosty, seděl snad každý, kdo v Bratislavě něco znamená. Celý podnik zařizoval slovenský prezident, který se zájmem z čestné lóže sledoval Velkou cenu a vítěze osobně dekoroval.

V PN těsně před branami

V Poháru národů se představilo sedmáct družstev. S blížícím se koncem sezóny, má pro přední týmy každý bod cenu zlata a tak se o ně přijely potěže osobně dekorovat.

(Pokračování na str. 4)



Idea je tady

V minulém čísle jsem v komentáři příspěvku Kateřiny Hanušové v diskuzi **Soutěžní průmysl ve sporu** označil důvod našeho vývojového tápaní v jezdecké ideové vyprázdňenosti. Hned v následujících dnech jsem se ale seznámil s materiálem ing. Jana Šímy a Bc. Lucie Šímové, kteří na základě německého systému sestavili návrh pro zavedení **Kategorizace skokových jezdců** systémem výkonnostních tříd.

Návrh předpokládá, že jezdci budou rozděleni do čtyř výkonnostních tříd, které stanoví možnost startu ve výkonnostních úrovních soutěží. Postup vzhůru do soutěží obtížnějších bude závislý na výkonech v soutěžích nižších. Materiál navrhuje pro jezdce IV. třídy start v soutěžích ZZ-Z, III. třídy ZL-L**, II. třídy S*-ST* a I. třídy ST**-T***.

Systém dále precizuje i zařazení stylových soutěží pro jezdce usilující o postup ze IV. do III. třídy, stanoví a upřesňuje sportovní technické podmínky soutěží od ZZ-T*** a stanovuje i rozřazení jezdců po zavedení systému na základě dosavadních výsledků.

V úvodu celého materiálu se autoři netají ambicí nastartovat systém postupného vzdělávání jezdců tak, aby nekončil Zkouškami ZV. Materiál pak ve svých důsledcích může ovlivnit i vzdělávání všech dalších funkcionářů a především pořadatelů. Návrh byl projednán skokovou komisí a nyní jej mají k dispozici všichni příslušní funkcionáři a oblasti ČJF.

Podle mého soudu se jedná o nejzajímavější systémový počín za posledních 20 let.

Cyrl Neumann

Inzerce



www.centrumprivesu.cz

Dvakrát ve ...

(Pokračování ze str. 1)

něnská Veronika Jelínková. Vratme se ale na začátek.

Suverénní děti

Zahajovací parkur soutěže dětí byl pro většinu účastníků snadnou záležitostí. Z 31 koní se dvacítkou vešla do jediné chyby. Hned první parkury dvojice Jan Šíma a Václav Drbal ukázaly, že stavitelé nebudou nikoho šetřit ani tak obtížností skoků, ale v každém parkuru byla moderní technická pasáž, která prověřila jezdeckou vyspělost soutěžících.

Podobná situace se opakovala i u mladších juniorů a po prvním kole byla stále ve hře více jak dvoutřetinová většina jezdců.

Starší junioři to již měli poněkud těžší a zde se v jedné chybě pohybovala zhruba třetina jezdců. I v nejstarší kategorii však bylo jasné, že na medaile dosáhnou jezdcí maximálně s náhodnou chybou.

Družstva jsou prima

Soutěž týmů je zvláště v mládežnických kategoriích příjemným doplňkem, který vtáhne publikum a vytvoří fandící ostrůvky oblastních příznivců. Po prvním kole se favoritem stala Praha 1, hned se čtyřmi nulami na kontě.

Bez přísné časové posloupnosti prozradíme, že první pražský tým ve složení Tereza Prášková (HÉDERA), Tomáš Hůlka (REBECA), Michaela Hažmuková (CAPRIANO Z) a Alžběta Vojtková (MICRO Mediaservis) si čisté konto udržel i v neděli po druhém kole a v soutěži zvítězil. Stříbro si po rozeskakování dvou celků odnesla Středočeská oblast 1 před prvním týmem severních Čech. Na parkuru stupně -L- působilá větší na jezdců sebestiště a jen občas se vyskytovaly dvouciferné výsledky.

Druhá kola třídila

Již druhá kola začala soutěže jednotlivců provádět. Většina jezdců prvé desítky dětské kategorie sice měla v součtu jednu, maximálně dvě chyby, ale na čele zbyly již jen dvě bezchybné Kateřina Štorkánová (NINA 2) a Marie Hrudková (QUEREN). Stejně to vypadalo v mladších juniorech jen s tím rozdílem, že čisté koto zde udržela pouze Adéla Půlpánová, kterou stihaly tři dvojice se součtem 4 body. A zcela totožné se vyvíjela soutěž starších juniorů. Zde však čelo opanovala Veronika Jelínková (FOREVER), za kterou se s jedinou chybou držely favoritky Hažmuková (HARLEKIN K) a Vojtková (VERDI).



Foto K. Návojeová

Titul mezi staršími juniory putoval do Brna zásluhou Veroniky Jelínkové na FOREVER (JK Sever Brno)



Foto K. Návojeová

Soutěž družstev vyhrálo první družstvo Prahy před Středo a Severočechy

Rozeskakování o medaile

V neděli dopoledne si první titul odnesla i početí bezchybná Marie Hrudková. Hned trojici konkurentek se v součtu objevila čtyřka a tak se poprvé rozeskakovalo o stříbro a bronz. Brambořová medaile zbyla na Kateřinu Štorkánovou - NINA (Pegas Dépoltovice). Stříbro získala Klára Kocumová na BELLA ITALIA (JK Kocum Klatovy) před Petrou Boháčovou na SISSI (JS Delta).


Druhé rozeskakování o stříbro a bronz předvedla družstva, ale nevyhnulo se ani mladším juniorům. Zde se opět přímo po třech kolech z titulu radovala Adéla Půlpánová s CHANTAL 2 (Benátky u Sázavy), která všechny své soupeře jasně zastínila. O zbylé kovy soutěžily dvě dvojice se součtem 8 bodů. Úspěšnější byl Ondřej Srámek na HELA H Strojmotiv (JK Primátor Litomyšl). Bronz zbyl na domácí Lucii Krulichovou na LORETTA 2.

Technicky až do konce

Až do konce byla napínavá i soutěž starších juniorů. Závěrečné kolo zvládla čistě pouze jediná dvojice (Tomáš Hůlka - CAPPUCCINO LIGHT). Překážky padaly i ostříleným závodním. Stavitel ukončil parkur kolmým skokem před rozhodčí věží, po kterém na čtyři cvalové skoky následoval dvojskok kolmý skok - oxer. S vidinou cíle pak na tomto chytáku uvízl ne jeden soutěžící. Chybě se nevyhnula ani zlatá Veronika Jelínková. Protože to však za tři dny byla chyba jediná, zlato mělo svého majitele. Druhá Alžběta Vojtková na VERDI měla součet 8 a to se také povedlo jenom jí.

Bronzovou pozici si po dvou chybách v posledním kole zkomplikovala Michaela Hažmuková (JK Dance and Jump), která musela třetí místo ještě obhajovat v rozeskakování s Ladislavem Vachutkou - DÁREK (Dubicko). Ten byl sice výrazně rychlejší, ale jedna chyba znamenala bramboru. Přes ztížení sportovně technických podmínek však i tato kategorie prokázala, že je schopna na takové úrovni velmi dobře soutěžit.

Za rok opět?

Šampionát měl standardně dobrou úroveň. Areál nabídl všem to nejlepší čeho je schopen. Ve sportu to je kvalitní překážkový materiál na výborném povrchu, v zázemí pak slušné ustájení, ubytování i stravování. Myslí, že pokud bude šampionát i v příštím roce ve Zduchovicích pojedne na něj většina účastníků ráda a bez obav. 

Pony po jedenácté

Pony sport v ČR vstoupil do druhého desetiletí. V pořadí jedenácté MČR se konalo ve Zduchovicích pod názvem FITMIN MČR pony-skoky a drezura. Na start jednotlivých soutěží se postavil rekordní počet dvojic. Nárůst zaznamenaly zejména drezurní soutěže.

Skokanský pátek

Pátek patřil pouze skokanům, kteří měli na programu zahajovací soutěže a první kola mistrovských soutěží. Všechny potrápilo počasí, protože se přes areál přehnal ve dvou vlnách silný déšť. V sobotu a v neděli bylo sice slunečno, ale zase nepříjemné vedro.

Drezury dopoledne

Drezurní soutěže se jezdily v sobotu a neděli dopoledne ve třech skupinách. První byli jezdcí ve věku 8-12 let na koních do výšky 135 cm (17 dvojic). Na programu měli soutěže P4 a P5. Hned v první kole výrazně potvrdila roli favoritky Tereza Markusová s LIMETREE Aracorn ze sportovní stáje Donthová ziskem 67,143 %, což bylo nejvyšší hodnocení ve všech úlohách. Na druhém a třetím místě byla po prvním kole s velmi malým rozdílem Alexandra Hanáčková - DAMBRA (JK Ramír Bělov) a Jiřina Ludvíčková - KRISTAL (JS Řitka). V neděli se na dětech projevila velká nervozita. Vedoucí Tereza Markusová se dopustila i omylu, ale náskok z prvního kola udržela. Alexandra Hanáčková zůstala stříbrná a Jiřina Ludvíčková i při horším výsledku 2. kola bronzová.

Druhou skupinou byli jezdcí ve věku 8-12 let na pony výšky 136-148 cm (11 dvojic), jezdili rovněž úlohy P4 a P5. Na větších pony je již vý-



Foto J. Matuška

Společné foto mistrů a dalších medailistů všech kategorií drezurních soutěží

razně znát rozdíl ve věku a fyzické kondici dětí. Ne všechny větší pony dobře zvládají. Po prvním kole vedla s náskokem tři procent Alžběta Vyštajnová s DOLLOM MOONLIGHT (JK Darex) před Annou Ludvíčkovou s GRENADIER (JS Ritka) a Lucií Srámkovou s MONTY 14 (JO TJ Primátor Litomyšl). Ve druhém kole sice většina zajela s horšími výsledky, ale A. Vyštajnová i A. Ludvíčková pozice udržely. Lucii Srámkovou nakonec předstihla Viktorie Theimerová s CHUANITA (JK Amír).

Nejpočetnější skupinu tvořili jezdci ve věku 13-16 let na pony 136-148 cm výšky (18 dvojic), úlohy FEI DD a DJ. Po prvním kole vedla Kateřina Rosická s EMIL-R (JK Céva), která byla favoritkou. Druhé místo obsadila Tereza Křivonožková na DEVIANA (JK Čs. Film Praha), třetí Michaela Pavlisová s VAN GOGH 1 (JS u Ryzáčka). Toto pořadí se nezměnilo ani po druhém kole.

Drezurní rozhodčí se většinou rozhodeli v hodnocení o tři až pět procent, ale v jednom případě o téměř třináct procent, což vyvolalo u přítomných značné rozčarování.



Foto J. Matuška

V nejtěžší kategorii jediná Nicola Grünthalová na PRIMUS DE L'AUBE překonala závěrečné -ST- čistě, ale na titul to nakonec nestačilo

Tři sady skokových medailí

Rovněž skokani bojovali o medaile ve třech skupinách. Na nejmladší děti na pony do 135 cm výšky čekala dvě kola LPA a finále SPA (16 dvojic). Do závěrečného kola nastupovalo sedm dvojic s nulou, čisté konto však udržely tři a ty se rozeskakovaly o medaile. Zlatou si odnesla Patricie Brusová s OAKLANDS FAIPLAY (JK Mustang), stříbro získala stříbrná v drezuře Alexandra Hanáčková na DAMBRA (JK Ramír Bělov) a bronzovou medaili se ozdobila dvojice Lucie Kumarová a BOHEMIA WILD BOY (Sport. Stáj Kubricky).

Věková kategorie dětí 8-12 let na pony 136-148 cm měla před sebou rovněž dvě kola LPB a finále SPB (15 dvojic). V této skupině se nikomu nepodařilo projít všemi třemi koly bez penalizace, takže se o medaile rozeskakovaly dvě dvojice se čtyřmi trestnými body. Rychlejší byla Viktorie Theimerová se SAGAR 1 (JK Amír), která tak ke bronzové medaili z drezury přidala zlatou ze skákání. Stříbro si vybojovala Adéla Bařtipánová - SANDY 1 (JK Český Dvůr). Bronz zbyl na Petra Dajbycha s TOP DEJA VUE (Ing. Petr Dajbych), tato dvojice prošla všemi koly sice bez chyb na překážkách, ale Petr ve druhém kole lehce zabludil, což ho stálo šest bodů a ztrátu zlatu.

Nejstarší děti 13-16 let na pony do 148 cm čekala dvě kola SPB a finále STPB (22 dvojic). Ani tady nebylo do poslední chvíle roz-

hodnuto. Parkur -ST- byl pro některé dvojice přece jen tvrdým oříškem. Většina končila s dvouciferným výsledkem. S jedinou chybou se podařilo překonat kurz Tereze Zbořilové s CARDA, JS Zhoř (v součtu 12 a 4. místo), Elišce Jandové s RIKI 1, stáj Dvořák Barchov (v součtu 8 a bronzová medaile) a Šárce Tůmové s trochu hůře ovladatelnou KARA/BACARDIA, JK Koba (součet 4 body).

Pouze jedna dvojice překonala finálový parkur bez chyby a to byla Nicola Grünthalová s PRIMUS DE L'AUBE (JK Opřetice), ta ovšem měla jednu chybu ze soboty. O zlato se tedy rozeskakovalo na nezvýšených překážkách. Nikola a PRIMUS nastupovali první a ve snaze co nejvíce zkrátit dráhu udělali chybu. Tím se otevřela cesta ke zlatu Šárce Tůmové s KARA/BACARDIA. Ta ale byla nejen bez-

chybná, ale i rychlejší. Nicole Grünthalové muselo stačit stříbro.

Ještě není vyhráno

Je potěšitelné, že jezdců na pony přibývá, ale v několika případech se ukázalo, že kvalifikaci prošly dvojice, které pak měly s mistrovskými soutěži veliké potíže. Bohužel stále je vidět, že hlavně menší děti své pony neovládají ani na obdélníku, ani na parkuru. Zde pak jezdí bezhlavě od skoku ke skoku, často navíc podporování zpoza hrzení k vyššímu tempu. Smutný je pohled na klisnu, která ještě při dekorování nemůže popadnout dech. Na druhé straně je potěšitelné, že přibývá dětí, které se věnují drezuře i parkuru.

Kompletní výsledky najdete na stránkách www.kone-zduchovice.cz. Pavla Loudová

Noví manažeři

Ve středu 17. srpna byly při jednání VV ČJF jmenováni noví manažeři disciplin. V olympijských disciplínách se tak stalo na základě výběrového řízení. Jak nám sdělil viceprezident ČJF pro sport ing. Milan Theimer potěšující je, že na většinu manažerských pozic se přihlásilo více adeptů. Rozhodně tak neplatí, že by o práci na těchto postech nebyl zájem. U některých manažerů bylo rozhodnuto rychle, u jiných disciplin členové VV váhali. VV ČJF se po dohodě rozhodl jména odmítnutých kandidátů nezveřejnit. Jejich zájmu o práci na čele komisí si však velmi váží. Přinášíme tak pouze seznam nových, (v drtivé většině staronových) manažerů disciplin: drezura - MVDr. Helena Žižková, skoky - Václav Drbal, všestrannost - ing. Antonín Klaus, voltiž - Nora Hořická, reining - Ivan Černoch, spřežení - ing. Jiří Kunát, endurance - Antonín Terber, pony - Jana Perníčková.

V drezuře kontinuálně

Jako první jsme o rozhovor požádali staronovou manažerku drezurní komise MUDr. Helenu Žižkovou. Ta se zúčastnila při Šampionátu mladých drezurních koní ve Verdenu (3.-7. srpna) zasedání Mezinárodního klubu drezurních funkcionářů (IDOC). Klub je rozšířenou verzí bývalého Mezinárodního klubu drezurních rozhodčích. V rámci zasedání proběhlo i školení mezinárodních rozhodčích na téma - Rozhodování úloh pro mladé koně, které naše drezurní manažerka absolvovala.

Paní Žižková řekněte nám něco o absolvovaném školení?

Školení probíhalo ve dvou rovinách. Tou první byla praktická část a k ní byly využity sportovní výkony v soutěžích 5letých a 6letých koní. Z tribuny jsme sledovali soutěž a ve sluchátkách slyšeli komentář školitelů - mezinárodních rozhodčích Stewena Clarka a Dietera Schüle. Protože jsem již zažila takové školení, nechala jsem se praktickou částí inspirovat pro budoucí domácí školení. Přítomné české jezdkyne natačely domluvené dvojice a já jsem pečlivě zaznamenala komentář obou odborníků. Získaný materiál použijeme při zimmním školení našich domácích rozhodčích, trenérů a jezdců.

Protože Verden leží v samotném centru hannoverské oblasti (spolková země Dolní Sasko) dalším školitelem byl významný chovatel hannoverských koní Wolfram Witig. Ten nás v rámci programu nejenom provedl důležitými stájemi a hřebčínou v okolí Verdenu (Celle, Vorwerk), ale při jeho semináři jsme se věnovali drezurním koním z chovatelského hlediska.

Druhou částí byly teoretické přednášky o principech rozhodování úloh pro mladé koně. Ty lze shrnout do několika základních tezí. Rozhodčí by měl při posuzování výkonu mladého koně nahlížet na

předvedení především z hlediska korektního výcviku podle treninkové škály. Měl by posuzovat exteriér koně, kvalitu přirozených a ne vynucených chodů a rozpoznat talent koně a jeho temperament.

Pro další volební období jste již potřepti manažerkou drezurní komise. Proč u nás již dávno nejsou drezurní úlohy pro mladé koně samostatností i s jejich specifickým posuzováním?

Nedá se říci, že u nás tyto úlohy nejsou. V rámci čtyř kvalifikačních kol a finále KMK podle těchto principů postupujeme. Uznávám, že je to velmi málo, ale zavádění takových soutěží do soutěžní praxe není tak snadné. V domácím prostředí jsme limitováni nejenom odborností rozhodčích - rozhodování těchto úloh má svá specifika, ale i počty soutěžících v dané věkové kategorii. Jen pro srovnání v Německu se každoročně rodí 30-35 tisíc hříbat a v ČR cca 1 500. Tlak na vypisování úloh pro mladé koně je tak v Německu je nesrovnatelně větší. U nás máme i rezervy ve stavech odborně školených rozhodčích. Na mezinárodní úrovni se rozhodčí pro posuzování těchto úloh rekrutují z těch nejzkušenějších odborníků. V budoucnu však určitě budeme podporovat pořadatele i soutěžící, aby se zájem o tyto úlohy domácí situací změnil.

Byly zkoušky pro rozhodování úloh pro mladé koně součástí verdenského školení?

Ano. Z 63 účastníků jich cca deset absolvovalo závěrečné zkoušky a zvýšili si tak svoji mezinárodní kvalifikaci. Pro mě je bohužel tato cesta již uzavřena. Vedle kvalitní angličtiny je podmínkou i věk max. 55 let při vstupu do systému vzdělávání FEI. V ČR tak takového odborníka nemáme. Na Slovensku je to pouze Ilja Vietor.

Mohla byste čtenáře Jezdce seznámit s prioritami své práce, které jste viceprezidentovi ČJF pro sport Milanu Theimerovi nastínila ve své vizi při výběrovém řízení?

Nemohla jsem slibovat nějaké převratné novinky ani výsledky. V dalších letech bych chtěla především navázat na svoji dosavadní práci. Budu i nadále podporovat zlepšování základního výcviku jezdců i koní DK musí využít všech dostupných prostředků k organizaci školení pro jezdce, trenéry i rozhodčí, využít i kontaktů se zahraničními trenéry a rozhodčími. Doporučuji vypisování úloh pro mladé koně a to nejen v rámci kvalifikace pro KMK, to přímo souvisí s tím o čem jsme dosud hovořili.

Na jezdce pak budou kladeny nároky především při pochopení škály výcviku. Naším cílem je harmonická dvojice jezdce a koně pohybující se po obdélníku klidně a v souladu, bez viditelných násilných pomůcek, kůň uvolněný a pružný s důvěrou v jezdce. Tento obrázek by se neměl měnit v závislosti na obtížnosti úlohy.

Proto bych při stanovení sportovních technických podmínek vycházela z možnosti a schopnosti širší jezdecké špičky ve všech věkových kategoriích. Dalším úkolem by měla být větší propagace naší disciplíny.

Děkujeme za rozhovor. Cyril Neumann



CSIO Bratislava a ...

(Pokračování ze str. 1)

prat ve velmi silných sestavách. Už při prvním pohledu do startovní listiny, bylo zřejmé, že postup do druhého kola by byl pro naše reprezentanty velkým úspěchem. Jak se nakonec ukázalo, chybělo k němu jen velmi málo.

První se představil Jiří Skřivan s 9letou hnědkou KALLISTA. Jel výborně a byla jen škoda, že se mu nepodařilo přijít o trochu lépe k největšímu oříšku celého kurzu. Tím byla stacionáta s bazénem uprostřed složitě řady. Možná ještě víc Jiřího mrzela chyba na závěrečném oxeru.

Druhá startovala Zuzana Zelinková s 10letým valachem LUKA'S NINJA (Ganimed). Zuzka byla úžasná a její drobný ryzák se překonával. Přes všechny nástrahy se dostávala s obrovskou lehkostí a výsledkem byla skvělá nula. Po ní však náš optimismus schladil Ondřej Zvára s 9letou ryzkou CARMEN ARCUS (Cordobes I). Ten zaplatil nováčkovskou daň a z nepovedeného parkuru si odnesl dvacetosm bodů. Naším posledním jezdcem byl Jiří Luža s 13letým valachem RONALDO S (Burggraaf). Zpočátku se jeho jízda vyvíjela dobře, jenže pak mu spadl úvodní oxer v trojskoku a potom ještě nedoskočil vodní příkop. Ve výsledkové listině to pro nás znamenalo se šestnácti body, spolu s nedávnými superligisty Švédy a Poláky, současně deváté místo. Kdybychom měli jen o jednu chybu méně, tak jsme postoupili.

Do druhého kola šli Francouzi a Švýcaři se čtyřmi body, osm měli Italové, Rakušané a Belgičané, devět Finové, Němci dvanáct a Ukrajinci třináct bodů. Startovalo se ve třech a všechny výsledky se započítávaly.

Nedařilo se Finům, když jejich poslední jezdec Sebastian Numminen byl po pádu vyloučen. Sedmou příčku s celkovými třiceti dvěma body obsadili Italové a mladé německé družstvo na 6. místě nasbíralo třicet bodů. O dva body méně měli na páté příčce Belgičané a na čtvrté místo spadli s dvaceti čtyřmi body Francouzi. Třetí místo, hlavně zásluhou Thomase Frühmanna s legendárním THE SIXTH SENSE (Zorro T), uhájili Rakušané s dvacetijedním bodem. Na druhou příčku se vyhoupli Ukrajinci, když Cassio Rivetti, Björn Nagel i Katharina Offel šli všichni čistě a zůstali na třinácti bodech. Zvítězili a veledůležitě body do tabulky si připsali Švýcaři s celkovými dvanácti body. Ve jejich družstvu byli Hansueli Sprunger s 13letým KEPI DE VALSE 8/DNS a jeho dcera, technicky výborná Janika Sprunger, s 10letým UPTOWN BOY (Orde-mus R) 0/4. Dále, velmi nadějný příslušník jezdec-

Foto K. Návořová



Zuzana Zelinková s LUKA'S NINJA absolvovala obě kola PN v Bratislavě s nulou a zajistila si tak výkonnostní kvalifikaci pro ME v Madridu

ké dynastie Martin Fuchs s běloušem PRINCIPAL 12 (Prinz Oldenburg) 0/4 a světová hvězda první velikosti Steve Guerdat s 10letým NINO DES BUS-SONNET (Kannan) 4/0.

Grand Prix

Druhým vrcholem byla nedělní Velká cena. I tady postavil Eduard Petrovič technický parkur s několika řadami. Náročný byl trojskok s návaznou stacionátou a složitá byla řada oxer a do oblouku vodní příkop, za kterým stál dvojskok z kolmých skoků. Přísný byl i časový limit. I když to tak dlouho nevy-padalo, nakonec se do rozeskakování, z padesáti- devíti startujících, dostalo osm jezdců a další tři skončili jen s časovou penalizací. Z našich reprezentantů, Jiří Skřivan na KALLISTO shodil dva skoky a stejně dopadl i Jiří Luža v sedle RONALDO S. Oba se tak umístili až v druhé polovině výsledkové listiny. Nedařilo se tentokrát ani LUKA'S NINJOVI a Zuzana Zelinková po několika chybách vzdala.

První, kdo dokázal překonat parkur čistě, byla charismatická slovenská lektorka anglického jazyka, 31letá Jana Sláviková v sedle 9letého hnědáka LORD LEVISTO (Levisto). Její úspěch rozpoutal v hledišti vlnu euforie.

Skvělá nálada publiku vydržela až do konce, protože Sláviková nic neshodila ani v rozeskakování. Naději na vítězství jí ale vzal hned další startující, Polák Andrzej Lemanski, v sedle bělouše BIS-CHOF L (Bachus), jehož čas byl takřka o vteřinu rychlejší. Zdálo se to být neuvěřitelné, ale další startující, 23letý Švýcar Philipp Züger, s holštýněm LIANTOS II (Liantos), dokázal srazit z jeho času další tři vteřiny. Ještě rychlejší byl německý Ukrajinec Björn Nagel se skvělou tm. hnědkou LA BOM-BA 3 (Heinrich), ten ovšem jen za cenu čtyř bodů, což na konci znamenalo 7. příčku.

Celé své mistrovství ale předvedla největší hvězda konkúru, Steve Guerdat s 12letým ryzákem FERRARI (Furioso II). Skákal naprosto jistě a z obrovského tempa, ale hlavně předvedl tři geniální obraty. Výsledný čas měl ještě o dvě sekundy kratší než doposud vedoucí Philipp Züger. Po něm šel ještě jejich mladý krajan Martin Fuchs s IDEO DU THOT, který udělal chybu hned na začátku a už nezavodil a skončil osmý. Švéd Jens Fredricson s 13letým LUNATIC (Landlord), který se sice snažil, ale také jednou zaváhal - šesté místo. Poslední startující belgická veteránka Fabienne Lange Daig-neux s ryzkou REINE FEE DES HAZALLES (Aicatraz) byla sice bez chyby, ale čas stačil jen na třetí místo.

Prezident Ivan Gašparovič tak dekoroval na prvním místě Steve Guerdata, na druhém Philippa Zügera a třetí byla Fabienne Lange Daig-neux. Čtvrté místo získal Andrzej Lemanski a páté nejvíce oslavovanou domácí Jana Sláviková.

Jedeme do Madridu

Stejný ohlas mělo i dekorování Zuzany Zelinkové za celkové vítězství slovenské období Českého poháru Aegon Cup. Druhý skončil Juraj Krivjanský a třetí Radovan Šillo.

Největší radost však měla Zuzka ze splnění kvalifikace na ME do Madridu, a jak se nám svěří-la, tak si tentokrát nechce nechat tuto příležitost uniknout. Doprovodí tak už z Linze kvalifikovaného Jiřího Lužu. Jiřímu Skřivanovi bohužel výkonnostní kvalifikace unikla. Škoda, mnoho nechybělo.

V Bratislavě byl k vidění dobrý sport, v hledišti skvělá atmosféra a krásné počasí. Nezbyvá než se těšit na příští ročník. Kompletní výsledky naleznete na: www.csio.sk

V Poháru národů vše jinak

Světová jezdecká federace FEI, v letošním roce rozdělila národy ucházející se o účast v Top League (FEI Nations Cup dříve Superliga) na tři části. V **European Promotional League** bodovaly týmy SUI, SWE, ITA, ESP, FIN, AUT, BRA, NOR, AUS, HUN, KSA, POR a HKG na CSIO Linz, Kodaň, Lisabon, Dramenn, Hamina a dále získávaly body i na CSIO zařazených do Challengers League a to Sofie, Athény, Sopoty a Bratislava.

Ve druhé skupině, v **Challengers League** bodovaly UKR, POL, TUR, BUL, RUS, CZE, BLR, GRE, SVK, LTU, ROU, EST, JPN, LAT a SLO. Účastníci této části, mohli získat body kromě CSIO Sofie, Athény, Sopoty a Bratislava ještě v Minsku a potom na CSIO zařazených do European Promotional League Linz, Lisabon a Dramenn.

Ve třetí skupině startovaly země ze Severní a Jižní Ameriky - **North and South American League**



Foto K. Návořová

Dalším naším účastníkem v Madridu bude Jiří Luža a RONALDO. Ten má kvalifikaci již z Linze.

Pravidla byla stanovena takto. Vítěz European Promotional League nahradí jednoho ze sestupujících z TOP League (Superligy). Druhým postupujícím bude vítězný tým speciálního Poháru národů při CSIO Barcelona 25. září. Tam se kvalifikují druhý, třetí a čtvrtý z European Promotional League, první tři z Challengers League a vítěz North and South American League (tím už je Kanada).

Naši již skončenou Challengers League, vyhráli Ukrajinci se ziskem 35,5 bodu a do Barcelony postupují ještě Turci a Poláci shodně s 25 body. Naši reprezentanti získali v Bratislavě šest bodů a to stačilo na 6. příčku.

Zajímavější situace je v European Promotional League. Po Bratislavě se ujali vedení Švýcaři s 59,5 bodu, na druhou příčku spadlo Švédsko s 51 body, třetí jsou Italové - 48 a čtvrtí Španělé mají zatím 33. V této skupině se bude ještě bojovat o postup do Madridu při veledůležitém CSIO Gijon 31. 8. - 5. 9. ve Španělsku.

Podrobnosti k tomuto tématu najdete na: www.fei.org/events/series-and-finals/fei-nations-cup-promotional-leagues/results

Zemětřesení ve světové drezuře

Nečekaní Britové

Napjatě očekávaný evropský šampionát se odjezdil v nádherném prostředí parku Kralingse Bos v samém srdci Rotterdamu. Začínalo se úlohou Grand Prix, ve které se utkalo šestnáct národních týmů a představilo 65 koní. Soutěž se vyvíjela velmi dramaticky a přinesla nečekané rozuzlení. Po loňském „prodeji století“ zážračného TOTILASE se očekával soubor o nejvyšší příčku mezi Němci a Holanďany a s Brity nikdo nijak moc nepočítal. Jenže... teorie jsou teorie a skutečnost si dělá co chce.

Soutěž družstev byla rozdělena do dvou dnů. Už po první dnu se mezi jednotlivci dostala do senzačního vedení, doposud nepřilíš známá anglická blondýnka Charlotte Dujardin s 9letým tm. hnědákem VALEGRO (Negro) s úžasným výsledkem 78,830%. Její kolega, Emile Faurie, veterán týmu, s 12letým ELMEGARDENS MARQUIS (Michellino) získal 70,425% a to znamenalo průběžný sedmiprocentní náskok před Německem a o další procento před Holandskem.

Druhý den britský festival pokračoval. Čtyřiačtyřicetiletý Carl Hester s 10letým holandským hřebcem UTHOPIA (Metall) předvedl úžasnou úlohu. Bylo to představení, které bere dech. V rytmu, v tempu, s velkým nadhledem. Jistý v přeskokoch, krásné piruety, nádherná piaffa. Když za bouřlivých ovací opouštěl obdélník a na světelné tabuli se rozsvítilo 82,586%, tak se samým štěstím chytil za hlavu. Marně se snažily ty největší hvězdy drezurního nebe, af Edward Gal, Isabell Werth, Mathias Rath, Laura Bech-



Foto FEI

Senzačním vítězem týmové soutěže na drezurním ME v Rotterdamu se stala Velká Británie ve složení: Emile Faurie, Charlotte Dujardin, Carl Hester a Laura Bechtolsheimer.

tolshheimer či Adelinde Cornelissen. Králem večera zůstal Carl Hester a tmavý hnědáček UTHOPIA. Edward Gal startoval s Totilasovou polo-sestrou SISTER DE JEU (Gribaldi), ale přes velkou snahu, vzhledem k omezeným schopnostem této klisny, svému družstvu příliš nepomohl. Isabell Werth představila svého nadějněho 10letého valacha EL SANTO NRW (Ehrentusch). Bohužel, jeho projev nebyl příliš přesvědčivý a vůbec se mu nepodařila piaffa. Se 75,123%, byla možná i trochu nadhodnocená.

Nejvíce ale byla očekávaná šampionátová premiéra Mathiase Alexandra Ratha s legendou TOTILAS (Gribaldi). Vůbec mu nelze upřít snahu a vlastně kromě drobné chyby při přechodu do pasáže a v jednom přeskoku předvedl všechno, co se od něj očekávalo. Svoji pověstnou pasáž i nádhernou piaffu, jenže k dokonalosti tomu stále něco chybí a 79,453% stačilo jen na třetí místo. Kromě Carla Hestera, ho předjela i domácí Adelinde Cornelissen s ryzákem JERICHO PARZIVAL (Jazz), která předvedla velice povedenou úlohu, se snad jen jednou malou chybou ve cvalovalé traverzále. Jezdila naplno a dokázala prodat všechny přednosti figurantního valacha - 81,155%. K závěšení britského triumfu, přispěla výborná i Laura Bechtolsheimer s 16letým MISTRAL HOJRIS (Michellino). Předvedla velmi dynamickou jízdu a odměnou jí bylo 77,280%. Kompletní výsledky na: www.ecdressage2011.com

Další týmy na OH

V konečném součtu to znamenalo vítězství pro Velkou Británii s rekordním počtem 238,678%. Druzí byli Němci, kteří se celou sezónu připravovali na souboj s Holanďany - 226,110% a třetí posmutněli Holanďané, kteří získali 222,645%. Tři týmy těsně pod stupni vítězů, v pořadí Švédsko - 214,437%, Španělsko 211,589% a Dánsko 209,985% si tímto umístěním také splnily kvalifikaci na OH v Londýně v příštím roce. Holandsko, USA a Německo jsou kvalifikovány už z loňských WEG a Velká Británie se jako pořadatel se účastní automaticky.

Nejtěžší klasická úloha

Po dni odpočinku, se třicet nejlepších jednotlivců z GP utkalo o druhou sadu medailí v nejtěžší klasické úloze Grand Prix Spécial. Úroveň soutěže byla skvělá a naplněné ochozy dokázaly hlasitě ocenit každý povedený výkon.

Dobry test předvedla kurážná Isabell Werth v sedle 10letého EL SANTO. I když se úplně nezdařila série 1-1 a už tradičně se trápila v piaffě, její bodové ohodnocení bylo 76,533%. Jen o patnáct setin víc získala britská hvězdička Charlotte Dujardin. Její silný, 9letý VALEGRO, ukázal prostorné chody a dobrou piaffu. Jistě byla spokojená, i když zaskočil při přechodu do polovičního překroku, ale stejně zanechal velmi dobrý dojem.

Krásnou úlohu předvedl také Patrik Kittel ze Švédska s 12letým ryzákem WATERMILL SCANDIC H.B.C. Jeho největší předností jsou nenásilné přechody z kroku do výborné piaffy a následně do pasáže a to bez sebemenší změny taktu. Od diváků si vysloužil veliký potlesk a od rozhodčích 76,771%.

Báječná byla i Laura Bechtolsheimer a MISTRAL HOJRIS. Byla to velice povedená úloha, i když jednou zaskočili na druhou nohu. I tak by-

la odměněna 80,625%. Na vítězné vlně se vezl Carl Hester s tm. hnědáčkem UTHOPIA. Šel stejně skvěle jako v GP. I on měl chybu v řadě 1-1, ale i tak si udělal v ostatních cvičích dostatečný náskok a jeho ziskem bylo skvělých 81,682%.

Adelinde nezastavil ani omyl

Největší hvězdou dne, ale tentokrát byla obhájkyně titulu z posledního ME ve Windsoru, Adelinde Cornelissen a její impozantní ryzák JERICHO PARZIVAL. Bylo to vystoupení ve velkém stylu a nikdo nepochyboval o jejím vítězství. Zděšení v hledišti nastalo, když na místo do cvalovalé traverzály nasadila řadu 2-2. Omyl v takové soutěži je velký luxus a i když získala 82,113%, tak se diváci obávali o výsledek.

Na startu byla ještě dvojice Matthias Alexander Rath a TOTILAS. Z těch však už od startu vyzářovala nejistota a napětí. Bohužel, celá úloha vyzněla ještě hůře než v Grand Prix. Spravedlivým ohodnocením bylo 77,039% a to nestačilo ani na stupně vítězů. Zlatou medaili získala Adelinde Cornelissen, Carl Hester byl stříbrný a jeho krajan-ka Laura Bechtolsheimer bronzová.

Na startu byla ještě dvojice Matthias Alexander Rath a TOTILAS. Z těch však už od startu vyzářovala nejistota a napětí. Bohužel, celá úloha vyzněla ještě hůře než v Grand Prix. Spravedlivým ohodnocením bylo 77,039% a to nestačilo ani na stupně vítězů. Zlatou medaili získala Adelinde Cornelissen, Carl Hester byl stříbrný a jeho krajan-ka Laura Bechtolsheimer bronzová.

Úchvatný KÜR

Vyvrcholení celého šampionátu, GP KÜR, si nenechala ujít ani známá fanynka holandské drezury, královna Beatrix II. Volně sestavy jí předvedlo patnáct nejúspěšnějších párů. Byla to soutěž, která snesla všechny superlativy, a skvělé výkony gradovaly.

Velmi dobrý KÜR si připravila Isabell Werth pro EL SANTO, i když i tady zůstala její piaffa ve fázi nepovedených pokusů. Přes to byla její dynamická jízda ohodnocena 80,536%. Stejně jako na podzimním MS v Lexingtonu, si podmanil publikum svojí uchvatnou show Španěl Muñoz Diaz s bílým andaluzským hřebcem FUEGO DE CARDENAS. Jeho zábavné představení zvedlo diváky ze sedadel a vrcholilo za spontánního potlesku celého stadiónu. Získal 80,982% a to znamenalo šestou příčku.

Zklamane Německo

Jen o stupínek výš, a to je největší zklamání celého šampionátu, obsadil Matthias Alexander Rath a TOTILAS (81,696%). Nepodařilo se mu „prodat“ všechny přednosti tohoto bezesporu výjimečného koně a jeho doba jistě ještě přijde.

Laura Bechtolsheimer s MISTRAL HOJRIS předvedla několik technicky obtížných prvků a i když skončila na nepopulárním 4. místě, připravila divákům krásný zážitek (82,946%).

Pochvala pro Kittela

Nádherné výkony po dobu celého šampionátu předváděl Švéd Patrik Kittel a WATERMILL SCANDIC H.B.C. Zde je třeba poznamenat, že se nyní zúčastnily velmi dobré základy a poctivá příprava jeho ryzáka, který v mládí vyhrával všechny holandské ročníkové zkoušky. Dají se odmítnout i zvěsti o rolkůře, které v souvislosti s ním před časem probleskly a jistě se nezakládají na pravdě. Předvedl nádherné sla-

děnou a technicky velmi náročnou volnou sestavu a 83,429% znamenalo bronzovou medaili.

Krásné představení znovu předvedl Carl Hester s hřebcem UTHOPIA, který si získal srdce rotterdamského publika. Jeho stříbrná medaile měla hodnotu 84,179%. Absolutním vrcholem bylo však vystoupení Adelinde Cornelissen a jejího nádherného valacha JERICHO PARZIVAL. Napětí v publiku bylo skoro hmatatelné, ale neexistoval žádný důvod k obavám. Její sestava byla téměř dokonalá. Nádherná pasáž, skvělá piaffa, prostorné přeskoky, prodloužený klus a všechno zakomponované do nádherné hudby. Byl to zážitek, na který se bude dlouho vzpomínat, absolutní triumf, za který dostala 88,768%. Kompletní výsledky naleznete na: www.ecdressage2011.com



Foto K. Dvořák

Velké ovace sklídl nakonec bronzový Patrik Kittel s WATERMILL SCANDIC H.B.C. ze Švédska

Skončil jeden z nejkvalitnějších šampionátů posledních let. Čtyři medaile získali Britové, tři zůstaly v Holandsku, jedna putuje do Švédska. Němci si proti všem očekáváním odvezli jen týmové stříbro. Šampionát změnil drezurní mapu světa. Velká Británie, pokud dokáže majitelé VALEGRA a UTHOPIA odolat náporu kupců, se náhle stala největším favoritem pro blížící se OH. V Holandsku právě probíhá generační výměna, ale tato země je jedním ze dvou největších producentů drezurních koní a tak se jistě nové naděje brzy objeví. A v Německu? Ani TOTILAS nepřinesl tolik touženou převahu. I přes optický neúspěch, jsou ale všichni němečtí koně perspektivní. V rámcových soutěžích na sebe upozornil i nadějný černý hřebec DESPERADOS (De Niro) s Kristinou Sprehe. Ani Němci tak určitě ještě neřekli poslední slovo.

K. V. Dvořák



Foto K. Dvořák

Trojice nejlepších: uprostřed zlatá Adelinde Cornelissen a JERICHO PARZIVAL, vpravo Carl Hester a hřebec UTHOPIA a vzadu Patrik Kittel s WATERMILL SCANDIC H.B.C.



Soutěžní průmysl ve sporu

O vyjádření do diskuse Soutěžní průmysl ve sporu jsme tentokrát požádali zástupce majitelů. Jejich stanovisko prezentuje ing. **Olga Plachá**. Paní Olga Plachá je majitelkou deseti koní. Většinu svého jezdeckého života prožila v Poděbradech, se kterými je spjata dodnes. Ve své sportovní minulosti docílila skokové výkonnosti -S- až -ST- a do sedla svých koní pravidelně usedá dodnes. Většinu sportovních aktivit však nyní řeší z majitelské pozice.

V letošním roce slaví jako majitelka hned dva mistrovské tituly. Na jejím koni CALERI-II získala zlatou medaili mezi ženami Nikola Bieliková a v jejím majetku je i CHANTAL 2, která pomohla k titulu mezi mladšími juniory Adéle Půlpánové. Donedávna se o jejího koně WINSTON-G opírala i naše nejlepší seniorská jezdkyně Zuzana Zelinová. Vedle těchto nejslavnějších má ve své stáji i další koně, na kterých startuje syn Tadeáš v úrovních -L- a -S-. Příprava mladých koní a trénink syna se opírá o dlouholetou spolupráci s Pavlem Vachutkou.

Když mě zpravodaj Jezdec požádal o příspěvek k této diskusi, ještě jednou jsem si pečlivě přečetla předchozí články. U každého z autorů nalézám něco, s čím mohu souhlasit. Sama jsem podnikatelka a tak chápu úhel pohledu Ladislava Krulicha. Cítím se však také dlouholetým koňarem tak, jak ho charakterizuje Kateřina Hanušová, a v něčem souhlasím i s ní. Nechci být nikomu soudcem, ale je nezpochybnitelné, že i u obou diskutujících, stejně jako u nás všech, se obě roviny prolínají a vzájemně ovlivňují. I Ladislav Krulich není „jen“ podnikatel a výstavba a údržba veřejností oblíbeného areálu ho stojí značné úsilí, které by bez koňarského nadšení vynakládal jen stěží. A ani Kateřina Hanušová není pouze zapálenou milovnicí koní a její nadšení je také ovlivňováno praktickým rozumem.

Pokud se na problematiku podívám svými očima tak musím říci, že jsem majitelkou koní na základě svého svobodného rozhodnutí a musím tedy přijímat odpovědnost za všechny majitelké povinnosti. Rozhodování o tom, kam jet na závody považuji za to z těch jednodušších. Při monežování startu koní, kterého se přímo účastním, rozhoduje výše startovního o tom, kam jet až na úplně posledním místě. Vzhledem k nákladovosti sportovního koně to považuji za zcela zanedbatelné.

V první řadě hledám soutěže, které zapadají do tréninkového plánu mých koní a tudíž rozpis závodů. Ve druhé řadě beru v úvahu soutěžní prostředí, především kvalitu povrchu a případného ustájení. Dále se rozhoduji v závislosti na dopravních nákladech. O výši startovního skutečně téměř nepřemýšlím. Musím se také přiznat, že jen ve zcela výjimečných případech, mě soutěže osloví díky výše své dotace. Pokud bych měla shrnout co při výběru závodů hledám, tak je to v první řadě pořadatelská profesionalita.

V letošním roce jsme své úsilí směřovali k soutěžím CSI na Slovensku v Pezinoku a bratislavské Karpátii a pochopitelně k národním šampionátům.



ing. Olga Plachá a CALERI-II

To je pro mě prestižní soutěž č. 1. Z tohoto pohledu byly i některé „drahé“ závody treninkové. Pokud se podařilo, že jeden kůň svým úspěchem zaplatil startovní ostatním, byla jsem ráda. S tím, že by ale dokázal pokrýt i všechny další náklady jsem nikdy nepočítala.

Osobně mě proto ani tak nezlobí, když startované v soutěži příliš nekoresponduje s výší dotace. Daleko více mě štve, když děti a rekreační jezdci jsou nuceni soutěžit s profesionálními sportovci. Víím, že je obtížné stanovit kdo je profesionál. Jednoznačně bych proto podpořila snahu o kategorizaci jezdců. Osobně bych však šla ještě dále. Pokud by měla ČJF ambice o nějaké zasahování do pořadatelských aktivit omezením, či stanovením hranic startovního, zdálo by se mi daleko logičtější, kdyby tak bylo stanoveno na základě kategorizace závodů. Ať je startovní závislé i na tom, co vše je schopen pořadatel soutěží poskytnout a nejen na obtížnosti soutěže. Do jisté míry vidíme, že určitá samovolná kategorizace již probíhá. Dokládají to poslední sezóny s výrazně omezenějším výběrem pořadatelů pro národní šampionáty.

ČJF by měla mít také ambice svými kroky podporovat nejenom sportovce, ale určitě i pořadatele. To neznámá, že není důležitě nadšení. Nezpochybňovala bych ho ale ani u těch pořadatelů,

kterým je podsouváno, že jim ve snaze o profit schází.

Pokud bych se měla vrátit do Zduchovic, tak zde mě letos nejvíce popudilo, když jsem byla svědkem neobornosti rozhodčího sboru během kvalifikačního kola KMK. Uznávám argument Ladislava Krulicha, že za kvalitu rozhodčích odpovídá v první řadě ČJF. Na druhé straně ale nevěřím, že by náklady na kvalitní a pořadatelem prověřené rozhodčí jakkoliv komplikovaly pořadatelskou ekonomiku.

Právě na kvalitě rozhodčích závisí, jak bude soutěžní den probíhat a zda se vše zvládne včas. Mělo by být profesní samozřejmostí každého rozhodčího (nejenom hlavního), aby si dokázal spočítat kolik startů se do soutěžního dne vejde. ČJF by se měla postarat, aby se nestávaly situace, kdy v rozporu s pravidly je v průběhu dne změněn rozpis závodů a soutěž změněna z klasické na soutěž na čas jenom proto, aby se vše stihlo. Tato situace mě jako majitele koní, který sleduje především sportovní rozvoj svých koní, příliš netěší. A věřím tomu, že i stavitelé trati pokud plánují soutěž na rozeskakování připravují jiný kurz než pro soutěž na čas. Nedává to potom sportovně vůbec žádný smysl. Pokud by tedy měla ČJF něco regulovat, tak je to počet startů soutěžního dne.

Současný systém, kterému dominuje snaha o maximální počet startů přináší i další negativum. Nezbyvá vůbec žádný čas na stylové soutěže. Je nepochybné, že právě ty by naše jezdectví dokázaly posunout. Jsem přesvědčena, že je pořadatelé nevyepisují i vzhledem k časové náročnosti. Zde by byla podpora ČJF zcela na místě. Jenom tak by dokázala ČJF vytvořit společenský tlak, který by podporoval rozvíjení vztahu mezi jezdcem a koněm a nechal všechny jen k soutěžení za každou cenu. Již slyším argument, že po stylových soutěžích není poptávka. V zájmu rozvoje jezdeckého sportu je tedy nutné tuto poptávku vyvolat a pořadatelství takových soutěží podpořit. Zkušenost ukazuje, že zrovna v tomto bodě nelze spoléhat pouze na samovolný vývoj.

Paní Olga Plachá se svým názorem a předkládanými prioritami až neuvěřitelně překvapivě „strefila“ do ambicí materiálu Jana a Lucie Šimové, který představujeme na titulní straně. Pro autory a i další zastánce předkládané koncepce kategorizace jezdců, je to další povzbuzení pro budoucí práci. Ta se jistě bude odehrávat v diskusních rovinách typu „to nejde“ či zpochybňování z odkazem na u nás typické „vše lze obejít“. Pokud v úvodu našeho diskusního seriálu ing. Jan Metelka volal členskou základnu k návrhům řešení, v této chvíli se jich snesena již celá řada. Téma bylo otevřeno poukazem na výraznou disparitu mezi vybranými startovním a výší dotace, se kterou se často setkáváme na skokových závodech. Příspěvek Olgy Plaché ale ukazuje na další a méně přizemní témata. Jejich řešení již nesnese odklad. Při neochotě tento trend organizačně usměrnit se překotný nárůst kvantitativní soutěžních jezdců, předkládaný jako výsledek úspěšnosti jezdectví, zákonitě obrátí proti jezdeckému sportu.

Cyril Neumann

Jak si vede Hatla?

Již více jak čtyři měsíce pobytu ve Velké Británii má za sebou Jaroslav Hatla. Cílem je příprava na OH, které ovšem předchází náročná kvalifikace. Bohužel Jaroslav Hatla se dosud v žádné soutěži požadované úrovně pro kvalifikační body (min. tři hvězdy) neobjevil. Zajímali jsme se tedy, jak se přípravný pobyt vyvíjí? Z Velké Británie píše manažerka stáje **Zora Krásná**.

Jarda má v Anglii největší radost z výkonů mladých koní, zejména nového irského plnokrevného 4letého AUGHABEB HERO a 5letých AUGUSTA a CAPTAIN HERO, se kterým o víkendů 19.-20. srpna vyhrál národní soutěž. Stejně tak jako většina jezdců, kteří dávají přednost výchově mladých koní a přípravě od čtyř let začíná okamžitě, kdy mladí nadějní koně soutěží naprosto bravurně a odváží ze soutěží pentle a týdnů, kdy jsou po práci unaveni nebo z neznámých důvodů v závodech zastaví před komplikovanou překážkou nebo udělají chybu na parkuru z nepozornosti. Po desítkách absolvovaných národních závodů na brit-

ských kolbištích si stále více celý tým uvědomuje, kolik nadějných jezdců a koní má šanci člověk potkat a pozorovat je při práci s koňmi. Osobnosti vještěnné způsoblosti jako Mark Todd, William Fox-Pitt, Pippa Funnell, Oliver Townend nebo Zara Philips, které často potkáváme mají stejné koňské starosti a problémy jako lidé okolo koní v Čechách. Mít ve stáji vrcholového koně a navíc v kondici na závody nejvyšší úrovně se leckdy nedaří ani jim. I u nich může člověk pozorovat rozdílný přístup k různým typům koní a opravdu tréninkový způsob záteže na národních závodech, který znamená, že se s některými koňmi zúčastní jen dílčí soutěže nebo koně odhlásí přímo po prohlídce trasy konkrétního závodního.

V této konkurenci si Jarda uvědomuje, jak je potřeba být vnitřně, pokorný a trpělivý, protože jinak to ani okolo koní nelze. Jeho nadějná trojice úspěšných dvouhvězdičkových koní, kteří měli ambice spolu s ním absolvovat kvalifikační závody na OH 2012 v Londýně se mezitím zužila na téměř odepsaného WESTWINDS EL DIVA, který se téměř před rokem podrobil operaci nervu, kte-

rý ovládá klapku dýchací trubice a přes zimu v Čechách jsme od lékářů dostávali signály o úplném sportovním odchodu. S tímto koněm je Jaroslav Hatla členem irského Ballindensku na CIC3*, kde bude soutěžit i SECOND SUPREME v CIC2*. Devítiletý irský KILLOSSERY HARVEY, se kterým se Jaroslav zúčastnil olympijského testu v Greenwich a v crossu zde ztratil obě podkovy, poté byl odhlášen a který měl kvalifikační závody zvládat bez problémů má stále kopyta ve stavu nezpůsobitelně delších tratí a pobolívají ho často i klouby, takže prodělává spíše ozdravné kúry. Další irský krasavec ryzák WESTWINDS DIEGO, do kterého Jaroslav v uplynulých třech letech vkládal největší naději a měl v letošním roce začít s úrovní tří hvězd nemá dostatečnou fyzickou konstituci a jeho limit je mezinárodní dvouhvězdičková úroveň. Celý tým se bude stále snažit a vše směřovat k tomu, aby v letošním roce zvládl Jaroslav alespoň dvakrát se kvalifikačních závodů v předepsané úrovni zúčastnit a vybojovat co nejlepší výsledek a naplnit tak základní předpoklad kvalifikace pro OH 2012.

CSIO ještě nebude

Jeздеckou veřejnost v posledních týdnech vzrušila v kuloárech šířená zpráva, že díky velmi silnému sponzorovi, byla opět oživena snaha o pořádání českého CSIO. Termín pro podání termínového požadavku na FEI uběhl 15. srpna. Bohužel pro všechny fanoušky CSIO máme špatnou zprávu. Oficiálně bylo oznámeno, že vzhledem k nenalezení vhodného závodistiště, které by splňovalo přísné nároky sponzora, CSIO 2012 na českém území uspořádáno nebude.

Velká cena Ptýrova

Přestože jeздеcký areál Ptýrov u Mnichova Hradiště byl již svědkem několika Velkých cen, až v neděli 21. srpna se uskutečila historicky první Velká cena Ptýrova zařazená do seriálu Skokového poháru České pojišťovny. Jako vždy výborně připravený areál čelil, naštěstí jen v pátek, nepříznivému počasí, které i přerušilo soutěž.

V sobotu byl program obohacen hlavní soutěží -ST**-, která se jela jako VC Strakonice. Ta byla zrušena pro nepřízeň počasí, ale tentokrát bylo krásně. Stavitel parkuru Ing. Jan Šíma připravil pro jezdce technický kurs, který z 66 startujících umožnil rozeskakování 17 dvojicím. Vítězem se zaslouženě stal Jiří Hruška s ARISTO-Z (JK Opava Kateřinky), který tak upevnil své průběžné vedení žebříčku skokového poháru. Druhá skončila Barbora Tomanová s koněm CLARK 12 (JK Dance and Jump), které se dařilo po celou sobotu a předchozí dvě soutěže vyhrála. Tyto úspěchy ji také přinesly prvenství v 8. kole Dance and Jump Cup.

Sobota měla ještě jeden vrchol, a to finále Amateur Tour. V ní nastoupilo 16 jezdců a po rozeskakování devíti dvojic zvítězil Jakub Klíma na koni SCHIAVE PACO (SS Hruška).

Závody vyvrcholily nedělní VC Ptýrova (-T**). K ní nastoupilo 33 dvojic. K postupu do finále stačil výsledek 4 tr. body, protože základní kolo překonaly pouze čtyři dvojice čistě. Jediný Jiří Skřivan s klisnou KALLISTO (Stáj Manon) dokázal bezchybný výkon zopakovat a zvítězil. Druhý Josef Kíncl na koni CASCAR (TJ JO Horymas) získal ve finále pouze trestný bod za čas. Třetí místo si vybojoval Aleš Opatrný v sedle AHORN-T (JS Opatrný Hořovice), který se na kolbiště vrátil po dlouhé pauze kvůli závažné nemoci. Kompletní výsledky na www.ceskyskokovypohar.cz



Foto K. Návojeva

Vítězství ve VC Ptýrova získal Jiří Skřivan na KALLISTO (Manon)



46. finále Zlaté podkovy

Vítězem finále seriálu Zlatá podkova, které se konalo v Humpolci 19.-21. srpna se stal Petr Myška se SANDRIK (foto - JK Isabel) před Lubomírem Vrtkem na DALLAS (JK SOUZ Horní Heřmanice) a Andreou Lesákovou se SEŘZANT (JK Azavero). Nejlepším jezdce v soutěži dvojspréží je Jaroslav Kohout z JK Denisa Bratronice. Třídenních závodů se zúčastnilo 23 spréžení a 99 koní v soutěžích všestrannosti. Ve finále Stříbrné podkovy zvítězil Pavel Vaněk na CRAZY LOVE 1 (JK Ratibořské hory). Bronzovou podkovu pro st. juniory získala Dominika Moudrá a LUTINO (Moudrý) a v kategorii 14 – 16 let vyhrál Antonín Vrtk na BEAUTY/ČERNÝ (JK SOUZ Horní Heřmanice). Kompletní výsledky na www.zlatapodkova.cz

Dámské rajtky Sapphire

Rajtky vyrobené z osvědčeného extra pohodlného materiálu Meryl (67% bavlna, 25% nylon, 8% lycra). Celokožený sed z elastické umělé kůže Clarino. U kotníků praktické klipy z elastického Drilexu. Ozdobné stříbrné zipy na všech kapsách.

Barva: modrá, černá, bílá
Vel. 36-42
Cena: 2300,-



www.kentaur.cz



Najdete u všech dobrých prodejců jeздеckých potřeb.







Do detailů vychytané a proporcované rajtky Cassini Kontrast s celokoženým sedem. Nové barvy, vzory a materiály za bezkonkurenční cenu 1890 Kč

www.EQUISERVIS.cz

Dlouhou dobu oblíbené rajtky EasyRider Zohra – Eurostar. Limitovaná kolekce s blyskavými kamínky. Prověřeny padnoucí střih i kvalita materiálu.



Elektronická Nástěnka na Jezdci.cz

Portál Jezdci.cz spustil 10. srpna novou bezplatnou službu s názvem Nástěnka, jejíž prostřednictvím nabízí návštěvníkům možnost publikovat veškeré informace spadající do kategorií nabídky, poptávky, oznámení či pozvánky – samozřejmě pokud se týkají koní, jezdců a jezdeckví obecně.

„Podobně jako v případě záznamů o jezdeckých závodech se in-

formace okamžitě publikují na našich stránkách a navíc všem uživatelům, kteří si ve svém profilu zaškrtnou v požadovaných rubrikách odběr zpráv o nových záznamech, přijde informační e-mail o této skutečnosti. Celá služba je poskytována zcela zdarma,“ uvedl provozovatel portálu Jezdci.cz Josef Malinovský.

Návštěvníci tak mají nově mož-

nost na jednom místě publikovat v podstatě vše, co potřebují zpřístupnit širokému počtu čtenářů zaměřených se o danou tematiku. „Omezení spadají pouze na sdělení komerčního charakteru, za což lze považovat anonce zadávané opakovaně, resp. hromadně, nabízející nákup, prodej či pronájem věcí movitých i nemovitých, nabídku služeb apod. za účelem opakovaného zisku. Výjimku tvoří pouze pozvánky na jezdecké a hipologické akce všeho druhu, resp. nabídky ustájení,“ upozornil Josef Malinovský.

Elektronickou nástěnku si můžete otevřít na adrese:

www.jezdci.cz/nastenka.html



Nabízím výrobu

venkovních a vnitřních boxů, oken, vrat, žlabů, přístřešků, parkurových překážek, kotců pro psy, nově i kolotočů, atd.

**Pronájem
turnajových boxů.**

**Tel: 728 162 407
www.mrzena.eu**



Foto J. Gebauer
Ve dnech 13.-14. srpna se ve Frýdku-Místku konal 40. ročník Bezručova poháru. V soutěži -S** s finále 135 cm zvítězil Marek Hentšel s GINA GINELI B (JK Baník Ostrava).



Foto J. Gebauer
Hlavní soutěž (ST**) třídenních závodů Jumping show Ostrava (19. - 21. srpna) vyhrál mezi 30 startujícími Zdeněk Žíla na SAFIR 14 (JK Chotěbuz)

HYGIENICKÉ STELIVO PRO KONĚ

JRS Česká a Slovenská republika
J. Kociána 1095, 272 01 Kladno

tel.: 326 538 100-1

fax: 312 671 219

mobil: 724 756 220

602 155 312

tierwohl@jrs.cz



NOVINKA PRO VÁS

E-SHOP

Snadný nákup pro zákazníky z celé republiky

Přehledná struktura, snadné vyhledávání.
Tisíce výrobků od 160 zahraničních a domácích firem a značek.
Nabídka produktů se denně aktualizuje.
Snadná koupě výprodejového zboží.
Pro registrované zákazníky automatická sleva 5%.

DANCE AND JUMP

www.danceandjump.cz

KVALITA VÍTĚZÍ

AgramM

Pozlovice 374
763 26 Luhačovice
agramm@agramm.cz
www.agramm.cz

Tel: +420
577 132 179
Fax: +420
577 131 446

Mobil: +420
608 255 030

Vysoce stravitelné kompletní krmné směsi

- vyráběno v Anglii
- autorem receptur profesor David Frapé
- výborná chuť
- nízká denní dávka
- možnost dodávek ve formě mšlí nebo granulí
- výběr vhodné směsi dle temperamentu koně