



Premiéra na jedničku

Domácí událostí jara 2014 byl Jezdecký festival v Lysé nad Labem. Po osamocnění pořadatelství jednoho halového kola Světového poháru a pak i velkolepého světového šampionátu ve voltži na výstavišti v Brně v roce 2008, se tak koně dostali opět do prostor nevybudovaných speciálně pro jezdecké účely.

Nápad na ukončení halové sezóny v Lysé nad Labem dostal Josef Malinovský po loňské premiéře nové výstavní haly C při 20. ročníku výstavy Kůň. Pořadatelé výstavy v čele s ředitelem výstaviště Ondřejem Matoušem nabídku vstřícně přijali a tak doufáme, že se v Lysé nad Labem zrodila nová jezdecká tradice. Ta by mohla halovou sezónu v ČR pozvednout ke standardům jak v termínu, tak v systému soutěží. Tím, že se halové soutěže odehrávají v rámci výstavy Jaro s koňmi a ta je součástí divácky vyhledávané akce Zemědělec, je navíc zajištěn značný divácký zájem. Letos navštívilo areál v Lysé v průběhu pěti dnů 30 000 platících diváků. Mnozí pak doputovali až do haly C k jezdeckému kolbišti a tak jezdci soutěžili pod nevidanou diváckou kulísou. Zahajovací ročník Jezdeckého festivalu se konal ve dnech 19. - 23. března.

Na Festivalu se konalo celkem 36 oficiálních soutěží a v sobotu večer byla večerní show.

Od počátku byl organizátor festivalu pojímán i trochu výstavně a tak se soutěžní jezdeckví prezentovalo v rámci kaleidoskopu disciplín. Střední program zahajovali děti na pony, ve čtvrtek byla na programu vedle skákání i drezura a paradrezura. Páteční program ovládla sprážení. Pro chovatelskou veřejnost pak byla určena přehlídka plemenných hřebců Svazu chovatelů Českého teplokrevníka a Zemského hřebčince Písek. Vše korunovalo skákání.

Kolowrat Tour

Střední program byl sice podle očekávání divácky chudší, ale kdo přišel, toho dětská soutěživost zcela strhla. Prvním festivalovým vítězem (ZLP) se stala Lucie Melmerová na MYŠLENKA (JK Equuleus Praha).

Jezdci na pony navíc zahájili v Lysé letošní seriálu Pony liga a Pony Extra ligu. V nejtěžší pony soutěži (SP) a současně 1. kole Pony extraligy zvítězila Adéla Bubeníková na VASIL (Stáj Urban).

Podvečerní juniorský Kolowrat Tour (-L*-) vyhrála Denisa Vegrichová na JETTA (JK Mělník). Soutěž Kolowrat Tour se pak konala každý den a v neděli byla zakončena finále. Soutěžilo se na výškách 125/135 cm a junioři měli parkur o 10 cm nižší než mladí jezdci.

Třikrát Miki

Čtvrteční dopoledne bylo zasvěceno drezurám a na obědlníku kralovala Petra Miki Civišová (JK Falea), která ve všech úlohách zvítězila.

Druhý den vyvrcholil seriál Jump Winter Tour 2014. Finále (ZL) bylo zvýhodněno dvojnásobkem bodů. Celkové prvenství si udržela Tereza Mücková na KOHANUY (Kuzdás Kolín).

Bezkonkurenční Nesvačil

Třetí festivalový den patřil především sprážením. Nechyběla ani čtyřspráží, která na stísněném prostoru 23 x 62 m vytvořila strhující atmosféru. Dvoukolové soutěži vévodil Jiří Nesvačil starší (JK Moravský Krumlov), kterému asistovalo šest

(Pokračování na str. 2)

Koně pro Normandii

Na počátku dubna ještě rozhodně není čas pro nervozitu, ale již nyní je zřejmé, že kvalifikovat se do Normandie bude alespoň pro jezdce v sedlových disciplínách velmi obtížné. K tomu, aby byla naplněna touha CJF vyslat do Francie zástupce všech disciplín (s výjimkou drezury), je stále ještě velmi daleko.

V centru pozornosti je pochopitelně všestrannost a skákání. V současné chvíli má kvalifikační kritéria splněna pouze francouzská Češka Emma Augier de Moussac.

Hlavní pozornost je upírána na dva jezdce Czech Equestrian Team, Aleše Opatrného a Jaroslava Hatlu. Jezdeckou kvalifikaci má Aleš Opatrný, ovšem musí ji ještě splnit s koněm.

Možná jim bude nováček týmu 9letý belgický valach FAKIR VDL, který do Radimovic dorazil v pondělí 31. března. Jeho otcem je INDORADO (Corrado I/Cor de la Bryere) a matkou FAMONA (Zadok/Nimmerdor). Předchozí jezdčyní tohoto koně byla 31letá Holanďanka Suzanne Tepper. V jejich nedávných výsledcích figurují konkúry jako Villach, Amsterdam, Drachten, Mechelen, Wiener Neustadt, Poznaň, Arnhem nebo Leszno.

Času je málo a tak si FAKIR ani neodpočinul a hned v úterý 1. dubna se vydal na cestu k italskému CSI** do San Giovanni. Faktem je, že Aleš Opatrný již v minulosti do-kázal výkonnost koně pozdvihnout o několik tříd velmi rychle. CSI v San Giovanni napoví, zda by koněm pro Normandii mohl být právě FAKIR.

Obtížnější pozici má Jaroslav Hatla. Z koně výkonnosti jedné, či dvou hvězd, se kůň pro MS neudělá za pár týdnů. Pět měsíců před SJH je ale trh s koňmi požadované výkonnosti téměř uzavřen. Pokud nebude mít náš jezdec při případném nákupu i značný kus štěstí, bude jeho jediným adeptem na Normandii EL DIVO. Zvládnout úspěšně dvě soutěže CSI3* a navíc bez chyb v krosu, pak rozhodně nebude nic snadného.



Foto K. Návojevá



Při středním zahájení nechyběli v Lysé zlatí olympionici Eva Samková a David Svoboda

Inzerce



Premiéra na ...

(Dokončení ze str. 1)

dalších spřežení, včetně jeho dvou synů z Národního hřebčína.

Nestor našeho sportu spřežení nedal nikomu šanci a nadělil svému synovi Jiřímu 12 vteřin. Třetí příčku pak obsadil Václav Coufalík (JK Coufalík). Ten své postavení již před tím potvrdil mezi dvojspřežími.

Jiří Nesvačil starší si díky suverénním výkonům dojel i pro celkové vítězství série Drive Winter Tour 2014.

Foto K. Návojevá



Vítězem hlavní pony soutěže (SP) a zároveň 1. kola Pony Extraligy 2014 se ve středu 19. března stala Adéla Bubeníková na VASIL (Stáj Urban)

Nechyběl ani Klouda

Sobota přilákala na výstaviště díky překrásnému počasí téměř 20 000 diváků. Po celém areálu nebylo skutečně k hnutí. Na diváky jezdecké haly C pak čekala voltiž včetně našeho nejlepšího Lukáše Kloudy, který se právě vrátil z CHI v Al Shaqab v katarském Dauhá.

Ve skokových soutěžích pokračoval v úspěších Ludvík Jandourek (Gestüt Murhof). Ten po úspěších z předcházejících dní zvítězil v sedle BALADIUM (v minulé sezóně startoval s Kamilem Papouškem) v závěrečném –ST*–.

Ludvíkovi se dařilo

Neděle přivítala jezdce prudkou změnou počasí. Souvislý déšť sice komplikoval přípravu na start na otevřeném opracovišti, ale v nasvícené hale poprvé skutečně vynikl luxus halového prostředí.

Návštěvníků na výstavišti bylo výrazně méně, ale jezdecké soutěže diváckou kulisu neztratily.

Vyvrcholením programu byla Velká cena Czech Equestrian Team. A opět se radoval Ludvík Jandourek s koněm Bohumila Starnovského BALADIUM. Ten po sobotní výhře potvrdil své kvality a do finále postoupil s čistým kontem. Na menším prostoru se po obratu neubráníl ve finále chybě, ale přesto ho ohrozit mohl již pouze Josef Pařenica se SARAH SUN (JK Sulice). Ten se sice snažil, ale již v průběhu jízdy bylo zřejmé, že časem Jandourka neporazí. Chyba na posledním skoku ho o prvenství připravila. Ze závěrečného vítězství se proto radoval opět Jandourek.

Kompletní výsledky naleznete na www.jezdeckyfestival.cz

Denně v TV

Kromě každodenních 15minutových sestřihů, které uváděla stanice ČT Sport, mohli fanoušci jezdecky vidět na obrazovkách České televize 90minutový záznam celého festivalu, který byl uveden v úterý 1. dubna večer a ve středu 2. dubna reprizován.



Dárek k dvacetinám

Hlavní zodpovědnost za celou výstavu nesl ředitel výstaviště v Lysé n. Labem Ondřej Matouš. Položili jsme mu proto několik otázek.

Máte již nějaké ohlasy na jezdeckou část výstavy Jaro s koňmi?

Ohlasů je celá řada a jsem rád, že jsou v převážné míře kladné. V říjnu minulého roku, kdy jsme poprvé začali hovořit o myšlence uspořádat takto velkolepou a v České republice ojedinělou akci, jsem měl velice smíšené pocity. Dnes jsem ale přesvědčen, že jsme udělali dobře. Výstaviště v Lysé nad Labem je s koňmi spojeno od samotného otevření, tedy od roku 1994 a lepší dárek k dvacátým narozeninám jsme si ani přát nemohli.

Kolik diváků na výstavu dorazilo?

Díky spojení s jarní etapou výstavy Zemědělec výstavu navštívilo něco málo přes



Foto K. Návojevá

Drezurní soutěže ovládla Petra Miki Civišová (BE IMPRESSED)

30 000 návštěvníků, což je o 2 000 více než v loňském roce.

Jste připraveni akci příští rok zopakovat a skutečně tak založit tradici?

Do podobných projektů se ani s jiným cílem jít nedá. Náklady a úsilí spojené s realizací Jezdeckého festivalu jsou rozloženy na delší časový úsek, a pokud se vše bude vyvíjet správným směrem, tak si myslím, že Jezdeckému festivalu uvolníme vlastní únorový, popřípadě březnový termín.

Povrch kolbiště byl tentokrát již výborný a jezdci si ho chválili. Opracoviště bylo ovšem venku a to bývalo u halových závodů někdy problém. Letos nebyla zima a tak venku „trpěli“ jezdci pouze při deštivé neděli. Nezazněla již i myšlenka umístit i opracoviště pod střechu?

Opracoviště pod střechou? Tato varianta připadá v úvahu jedině v případě osamostatnění Jezdeckého festivalu, potom bude uvolněna i hala B, kde by se mohlo umístit i opracoviště. Je na to ale chovatelská veřejnost připravena? Neexistuje nic

horšího a to nejen v oboru výstavnictví, než když nepřijdou návštěvníci (diváci), potom je celé úsilí k ničemu a reputace se velmi těžko napravuje.



Ondřej Matouš



Foto K. Návojevá

Mezi skokany se nejčastěji radoval Ludvík Jandourek (na fotu s BALADIUM)



Foto K. Návojevá

Voltižní soutěže ozdobil svojí účastí i Lukáš Klouda



Foto K. Návojevá

Mezi sedmi čtyřspřežími exceloval v pátek odpoledne Jiří Nesvačil st.



Jak se povedla večerní show a kolik diváků bylo v hledištích?

Večerní show je dle mého názoru lehké nadnesené název, pokud mohou srovnávat, tak show se spíše hodí k podzimní etapě výstavy koní, kde se představila celá řada plemen a různých ukázek doprovázených světelnými a kouřovými efekty. Tato večerní akce byla spíše pro odbornou veřejnost, která jistě ocenila ukázkové práce s koňmi zaměřené spíše sportovní. Tribuny byly plně obsazeny, tudíž jsem přesvědčen, že se povedla.

Jak dlouho trvá povrch položit a následně ho uklidit?

Povrch jsme připravovali v kooperaci s dodavatelem tři týdny. Uklid je však mnohem složitější díky nasáklému povrchu vodu, kterou se v tuto chvíli snažíme odstřídit a následně povrch pytlovat. Předpokládám, že následující výstava Narcis, která zahajuje 10. dubna, proběhne bez komplikací.

Kolikrát za rok budete povrch pokládat a následně uklízet?

S jistotou můžeme říci, že minimálně 2x (Jezdecký festival a podzimní Kůň). Nevylučuji však, že počet akcí, které vyžadují kvalitní povrch, v budoucnu navýšíme.

Jaké novinky připravujete pro podzimního Koně?

Podzimní výstava Kůň proběhne od 19. do 21. září a opět se bude jednat o největší výstavu koní v České republice, zaštitěnou Asociací svazu chovatelů koní a Ministerstvem zemědělství. Díky již zmínovanému kvalitnímu povrchu bude možné uspořádat zajímavá vystoupení jak v denním doprovodném programu, tak při večerní show. Jsem přesvědčen, že návštěvníci budou mile překvapeni.

Občas jsem mezi návštěvníky zaslechl povzdech nad absencí prezentace koní. Nepřemýšlíte pro příští rok alespoň nějakou malou výstavní stáj na výstaviště umístit?

Tento postřeh jsem zaznamenal také, a pokud to bude jen trochu možné, tak bychom rádi příští rok cca 20 koní i vystavili.

Halová sezóna i v ČR?

Když na sklonku roku 2013 přišel Josef Malinovský s nápadem na rozsáhlou prezentaci jezdeckého sportu v nové výstavní hale C v Lysé nad Labem, vzbuzoval v mnohých jistě pochybnosti. Pochybnosti o tom, zda se podaří vše zorganizovat tak, aby byla akce skutečnou prezentací a především aby neskončila ekonomickým fiaskem. Na organizátorském furiantsví si v ČR již vylámali zuby ekonomicky zdatnější organizátoři.

Jezdecký festival je za námi a ze všech stran přiší chvála. Josef Malinovský dokonce od ČJF obdržel vyznamenání. Organizátoři si vesměs notují a těší se na příští ročník. V hlavě již nosí nové nápady na zlepšení akce. Na místě je otázka. Jak je možné, že právě v Lysé se vše podařilo?

Pro zdar a naplnění všech ambicí je důležité být ve správnou chvíli na správném místě. Josef Malinovský to tentokrát pochopil jako první a postupně mu všichni dali za pravdu.

Za prvé vystaviště v Lysé hledá nové projekty, které by mu pomohly zajistit program pro stále rozsáhlejší areál. Myšlenka pětidenních jezdeckých soutěží bylo něco nového, ale současně na výstavištích na západ od našich hranic, zcela obvyklého. Svoji roli sehrála i letitá zkušenost Výstaviště s koňmi.

Za druhé všichni již uvěřili, že základní podmínkou úspěchu je kvalitní povrch. Důležitou podmínkou ale je, že v ČR již pracují společnosti, které technologiemi na výstavbu jezdeckých povrchů disponují. Ta, která získala lukrativní zakázku v Lysé, byla ochotná v zájmu zdaru i k ekonomickým dohodám.

Za třetí i díky práci Josefa Malinovského v PR České jezdecké federace, je dnes jezdecký standardním partnerem pro ČT. Televize hraje prim a pokud jsou organizátoři schopni v požadované kvalitě materiál vyrobit a včas dodat, televizní obrazovka je jezdeckví k dispozici.

Za čtvrté, všechny výstavní aktivity dopředu slibovaly návštěvníčkou kulisu, kterou mohl jezdeckví v Lysé závidět i prvotní fotbal.

A konečně za páté, organizační pracovitostí a šikovností hlavního protagonisty, byla do celé akce vmanévrována celá řada partnerů, kteří podle svých možností přispěli k ekonomice festivalu. Finanční břemeno tak bylo rozloženo na mnoho subjektů a tak se zdá, že nikdo nekřává tak, že by se již příště nechtěl zúčastnit.

Josef Malinovský si tak uznání ČJF zasloužil. Díky Jezdeckému festivalu má ČR našlápnuto k budoucím akcím, které by mohly dosáhnout až středoevropského významu. Halová sezóna v ČR by tak získávala svůj standardní rámeček. Úspěch prvního ročníku Jezdeckého festivalu, tak pro příště může prolomit i letošní nedůvěru některých jezdců.
Ing. Cyril Neumann

Chceme do Evropy

Pořadatelem Jezdeckého festivalu byl JK Jezdci.cz ve spolupráci s Výstavištěm Lysá n. Labem, Českou jezdeckou federací a se společností Equinet. Ta byla navíc hlavním reklamním a marketingovým partnerem akce. Hlavní organizační břemeno Jezdeckého festivalu nesl Josef Malinovský. I toho jsme požádali o čerstvé zkušenosti.

Za Vámi je I. ročník Jezdeckého festivalu. I díky televizním 15minutovkám se prezentace jezdeckví skutečně povedla. Jaké máte první ohlasy od diváků a jaké od jezdců?

Jsem velmi překvapen z obrovského množství pozitivních ohlasů. Vůbec jsme tolik reakcí nečekali, byť již v průběhu samotné akce jsem přijímal, v danou chvíli ještě předčasně, gratulace. Doslova satysfakci pak pro mě bylo oficiální česné uznání od České jezdecké federace za vynikající organizaci Jezdeckého festivalu. Také ze strany jezdců vládla všeobecná spokojenost. Chválili si především povrch, kterého se někteří původně trochu obávali. Divácká kulisa byla naprosto úžasná a např. v sobotu se diváci do arény vůbec nemohli vtěsnat.

Na druhou stranu jsme si vědomi i určitých nedostatků, které s sebou nesla premiérová organizace. Do budoucna bychom tak rádi o něco

rozšířili kolbiště, upravili jeho hrzení, nabídli možnost vícedenního ustájení koní, zajistili lepší podmínky pro parkování přepravníků koní, resp. náklady s tím spojené zahrnuly do vlastního rozpočtu atd. Nápadů je celá řada a jsme přesvědčeni, že díky úvodnímu úspěchu této akce se jich většinu podaří zrealizovat. Určitě nebudeme spát na vavřínech, ale naopak se budeme snažit Jezdecký festival posouvat stále dál, aby se z něj do budoucna stala akce evropského formátu.

Co se týče zmíněné prezentace, tak je třeba doplnit, že nešlo jen o televizní 15minutovky na ČT Sport, ale také o 90minutový záznam, televizní pořady na jiných kanálech, dále o reklamní kampaně na celoplošných rozhlasových stanicích, v tištěných periodikách, na internetu apod. Co do prezentace jsem přesvědčen, že šlo o doposud nejmasivněji medializovanou jezdeckou akci v České republice.

Co bylo při organizaci projektu festivalu největším oříškem?

Největším oříškem byl již zmíněný povrch. Investice na jeho pořízení byla ze strany Výstaviště Lysá nad Labem velmi vysoká a dlouho se řešilo, kdo bude jeho dodavatelem. Nakonec se vše podařilo na výbornou a všichni zainteresovaní odvedli velmi profesionální práci, za což jim patří

(Pokračování na str. 6)



Josef Malinovský

Světový pohár před finále



V sobotu 22. března byly ve starobylém nizozemském městě s Hertogenbosch zavřeny kvalifikace Západoevropské ligy drezurního Světového poháru - Reem Acra FEI World Cup Dressage 2013/2014.

V zaplněné Brabanthalle napjatě sledovalo soutěžit 8 500 diváků.

Domácí kolbiště ovládli
Holanďané

V patnáctičlenném startovním poli s výraznou převahou domácích reprezentantů se představili jezdci osmi zemí. Chyběly mezi nimi nedávno opory Anky van Grunsven, Adelinde Cornelissen i Imke Schellekens-Bartels. Příležitost startu na tak významném podniku tak dostali další, nepříliš okoukaní jezdci.

Velmi pěkné sestavy vstřícně přijaté jak diváky, tak i rozhodčími, předvedli dva členové vítězného holandského týmu v úvodní etapě drezurního Poháru národů ve francouzském Vidauban. Byli to Diederik van Silfhout s 9letým tm. hnědákem ARLANDO (Paddock) a Tommie Visser s 12letým vraníkem VINGINO (Polansky).

Velký ohlas publika měla i úloha, kterou zajel jejich zkušenější reprezentační kolega Hans Peter Minderhoud s 12letým hnědým hřebcem JOHNSON (Jazz). V jeho sestavě bylo několik technicky náročných prvků, jako kupříkladu přechod z prodlouženého cvalu do piruety.

Rozhodčím se ale ještě víc líbila úloha, kterou předvedla německá drezurní legenda Isabell Werth s 13letým valachem EL SANTO NRW (Ehrentusch).

Publikum si získala také osmadvacetiletá Italka Valentina Truppa s hnědým valachem

FIXDESIGN EREMO DEL CASTEGNO (Rohdiamant), která předváděla přeskoky 1 – 1 a posléze i piruetu v piaffé a při tom držela všechny čtyři otěže v pravé ruce.

Napjatě bylo očekáváno vystoupení 27leté členky stříbrného holandského družstva na loňském ME v Herningu, Danielle Heijkoop s 15letým vraníkem KINGSLEY SIRO (Gribaldi). Také ona předvedla krásnou, velmi náročnou sestavu a potvrdila, že Holanďané se o budoucnost svojí drezury nemusejí obávat. Na vítězství to však nestačilo.

Největší hvězdou soutěže byl 44letý exmistr světa Edward Gal se stále lepším vraníkem GLOCK'S UNDERCOVER (Ferro). Předvedl takřka dokonalou a stejně jako jeho úspěšní konkurenti technicky náročnou jízdu. Malým výpadkem byla drobná ztráta rytmu v prodlouženém klusu, ale jinak se na jeho vystoupení snažely jen superlativy. Sklidil spontánní standing ovation a rozhodčí ocenili jeho výkon sedmiprocentním náskokem od té nejlepší z jeho soupeřek.

Holanďané obsadili pět z prvních sedmi míst. Asi nejdůležitější bylo to druhé pro Danielle Heijkoop, která se tímto umístěním vyhoupla na desátou pozici kvalifikačního žebříčku pro lyonské finále.

Na jedenáctou, pro finále nepostupovou příčku, odsunula úřadující olympijskou i evropskou vítězku Charlotte Dujardin. Pokud se bude chtít drezurní světová jednička lyonského finále zúčastnit, tak pro ni bude teď muset britská federace požádat o divokou kartu.

Neporazitelný Gal

Také předchozí Grand Prix ovládl Edward Gal – 81,040 %. Druhá byla Danielle Heijkoop – 75,560 % a třetí Valentina Truppa, která získala 73,020 %. Isabell Werth, které se příliš nedařilo v piaffé, v přechodech



Edward Gall

piaff-pasáž a v řadě 2-2, obsadila se 70,840 % až osmou příčku.

Drezurní finále Světového poháru, se bude souběžně se skokovým konat 17. – 21. dubna ve francouzském Lyonu.

Výsledek kvalifikace Reem Acra FEI World Cup Dressage 2013/2014 - s'Hertogenbosch: 1. Edward Gal - GLOCK'S UNDERCOVER (NED) 86,700 %, 2. Danielle Heijkoop - KINGSLEY SIRO (NED) 79,650 %, 3. Valentina Truppa - FIXDESIGN EREMO DEL CASTEGNO (ITA) 79,475 %, 4. Isabell Werth - EL SANTO NRW (GER) 78,575 %, 5. Hans Peter Minderhoud - JOHNSON (NED) 77,975 %, 6. Diederik van Silfhout - ARLANDO (NED) 76,600 %, 7. Tommie Visser - VINGINO (NED) 74,925 %, 8. Terhi Stegars - AXIS TSF (FIN) 72,800 %, 9. Katja Gevers - THRILLER (NED) 72,450 %, 10. Marc Boblet - NOBLE DREAM CONCEPT SOL (FRA) 71,525 %, 11. Patrick van der Meer - UZZO (NED) 71,475 %, 12. Laurens van Lieren - ULYSSES LA HAYA (NED) 70,925 %, 13. Kristian von Krusenstierna - BIGGLES (SWE) 70,500 %, 14. Marcela Krinke Susmelj - SMEYERS LAZANDER (SUI) 70,375 %, 15. Nicole Smith - VICTORIA (RSA) 66,375 %.

Pořadí Reem Acra FEI World Cup Dressage 2013/2014 - Západoevropská liga po závěrečném 8. kole v s'Hertogenbosch: 1. Tinne Vilhelmsen Silfven SWE – 74, 2. Edward Gal NED – 71, 3. Isabell Werth GER – 63, 4. Jessica von Bredow-Werndl GER – 60, 5. Anna Kasprzak DEN – 55, 6. Hans Peter Minderhoud NED – 52, 6. Nanna Skodborg Merrald DEN – 52, 8. Fabienne Lütke-meier GER – 48, 9. Marcela Krinke Susmelj SUI – 46, 10. Danielle Heijkoop NED – 42, 11. Charlotte Dujardin GBR – 40, 12. Terhi Stegars FIN – 36, 13. Patrick van der Meer NED – 30, 14. Marc Boblet FRA – 27, 15. Tommie Visser NED – 25, 16. Kristian von Krusenstierna SWE – 24, 17. Matthias Kempkes GER – 23, 18. Malin Hamilton SWE – 21, 19. Ellen Birgitte Farbrot NOR – 20, 19. Sofie Lexner SWE – 20



Foto Dirk Caremans/FEI

Edward Gal, tentokrát s GLOCK'S UNDERCOVER (NED), je opět na výsluní mezi drezurní elitou

Velká cena pro Kevina

V neděli 23. března byla v Brabantthalu na programu skvěle obsazená skoková Velká cena. I když tato soutěž letos nebyla kvalifikační Světového poháru, vysoké dotace přilákaly na start celou řadu vynikajících jezdců. Celková prize money činila 350 tisíc EUR.

Parkur, který stavěl domácí designer Louis Konickx, byl ve vrcholící halové sezóně hodně náročný a dost jezdců mělo problém i s časovým limitem. O smůle mohl mluvit Pius Schwizer, když při překonávání netypické zdi s hnědákem TOULAGO přetřhl otěž. Po chybách vzdal i Denis Lynch s valachem ABBERVAIL VAN HET DINGESHOFF.

Mnoho diváků bylo zvědavé, jak se bude s novým jezdcem dařit robustní 11leté tm. hnědce BELLA DONNA (Baldini II), která ještě nedávno sklízela úspěchy s Meredith Michaels-Beerbaum. Katarský reprezentant Hamad Ali Mohamed A Al Attiyah v jejím sedle po dvou zaváháních neuseděl následně vybočení a byl diskvalifikován.

Neuspěl ani olympijský vítěz Steve Guerdat s oldenburským valachem CONCETTO SON, který nasbíral jednadvačtí bodů.

Překvapivě svůj den neměly ani obě před týdnem v Paříži veleúspěšné dvojice Marcus Ehning – CORNADO NRW a Patrice Delaveau – LACRIMOSO, které dvakrát chybovaly.

Žádný skok neshodil Christian Ahlmann. Problém nastal, když si jeho 13letý bělouš ARAGON Z při cestě kolem výjezdu z kolbiště usmyslel, že už toho bylo dost a že by raději chtěl zpátky do stáje. Vypadalo to nebezpečně a ARAGON se začal stavět. Christian byl ale neoblomný a parkur nakonec dokončili s pěti body.

Kvůli jedné chybě se nedostali do rozeskakování Luciana Diniz, Rolf-Göran Bengtsson, Katharina Offel, Jur Vrieling, Albert Voorn, Hans-Dieter Dreher, Jos Lansink, Ludger Beerbaum, Emanuele Gaudiano a Michael Whitaker. Edwina Tops-Alexander s hřebcem OLD CHAP TAME se jako již po několikáté o pár sekund nevešla do časového limitu.



Vítěz GP s Hertogenbosch Kevin Staut a SILVANA HDC

Zahraniční rubriku připravuje
Václav K. Dvořák

Setina za 17 000,- Euro

Rozeskakovalo se jenom pět jezdců. Zahajovala Pénélope Leprevost s 10letou švédskou hnědkou NICE STEPHANIE (Cardento). Jela svižně, dobře točila a měla štěstí i při dlouhém cválání na závěrečný oxer.

Velmi rychlý byl její životní partner Kevin Staut se skvělou 15letou bělkou SILVANA HDC (Corland). Obratně se prosmykl kurzem a o patnáct setin se ujal vedení.

Soupeře dlouho nenapínal 36letý Brit Joe Clee s 11letou ryzkou DIABLESSE DE MUZE (Baloubet du Rouet), který shodil hned první skok.

Snažil se i devatenáctiletý Ir Bertram Allen s 10letou bělkou MOLLY MALONE V (Kannan), ašak v mladickém zápalu dvakrát chyboval.

Rozhodnutí ve svých rukách měl Marko

Kutscher s výborným 11letým hnědákem CORNET'S CRISTALLO (Cornet Obolensky). Byl by vyhrál, ale v nájezdu na závěrečný oxer udělal dvě nadbytečné zádrže a v cíli byl o jednu setinu druhý.

V tomto případě měla setina vteřiny hodnotu 17 tisíc EUR. Na tiskové konferenci to komentoval: „Při nájezdu na poslední skok mi blesklo v hlavě, že bych měl udělat ještě jeden cvalový skok navíc. Ale hned jak jsem to udělal, uvědomil jsem si, že to byla chyba. Bylo to ode mě hloupé!“

Za vítězství dostal Kevin Staut dotaci ve výši 87 tisíc EUR. Druhý Marko Kutscher si odnesl 70 tisíc a Pénélope Leprevost získala 52 500 EUR.

Kompletní výsledky naleznete na www.indoorbrabant.com

Výsledek Grand Prix - s Hertogenbosch: 1. Kevin Staut - SILVANA HDC (FRA) 0/0/42,96, 2. Marko Kutscher - CORNET'S CRISTALLO (GER) 0/0/42,97, 3. Pénélope Leprevost - NICE STEPHANIE (FRA) 0/0/43,11, 4. Joe Clee - DIABLESSE DE MUZE (GBR) 0/4/44,70, 5. Bertram Allen - MOLLY MALONE V (IRL) 0/8/43,32, 6. Edwina Tops-Alexander - OLD CHAP TAME (AUS) 1/75,18, 7. Michael Whitaker - VIKING (GBR) 4/68,52, 8. Emanuele Gaudiano - COCOSHYSKY (ITA) 4/69,74, 9. Ludger Beerbaum - CHAMAN (GER) 4/69,93, 10. Jos Lansink - ENSOR DE LITRANGE LXII (BEL) 4/70,25.

Pohár národů ve Fontainebleau

Ve dnech 19. - 23. března byl na závoděti ve Fontainebleau zahájen třetí ročník národních týmů ve všestrannosti. V letošním roce má FEI Nations Cup™ Eventing devět závodů a o body se bude bojovat i v Irsku (Ballindenisk) a Švédsku (Malmö).

V loňském roce vyvrcholilo celoroční soupeření soubojem Velké Británie a Německa, ve kterém nakonec Britové o jeden bod zvítězili. Stejně jako v loňském roce i letos budou jednotlivá kola CCIO úrovně 3*.

Kalendář

FEI Nations Cup™ Eventing 2014

1. Fontainebleau (FRA)	19. - 23. března
2. Ballindenisk (IRE)	11. - 14. dubna
3. Houghton Hall (GBR)	22. - 25. května
4. Strzegom (POL)	26. - 29. června
5. Aachen (GER)	15. - 20. července
6. Malmö (SWE)	1. - 3. srpna
7. Montelibretti (ITA)	19. - 21. září
8. Waregem (BEL)	25. - 28. září
9. Boekelo (NED)	9. - 12. října

Šest jezdců v první desítce

V zahajovacím závodě nenechali o svých ambicích nikoho na pochybách domácí jezdci. Francie se ujala vedení hned po drezurní zkoušce. Domácí tým jako jediný předvedl následně i čtyři čisté krosy. V celkovém pořadí byli hned tři jezdci družstva v první desítce. Nicolas Touzaint na čtvrtém, Eric Vigeanel na šestém a Maxime Livio na osmém místě. Zbývající Donatien Schauly se umístil jako 14. Převahu domácích dokládá, že vedle členů národního týmu se v první desítce umístili i další tři Francouzi.

Tým letošního organizátora SJH skončil při loňském druhém ročníku FEI Nations Cup Eventing třetí. Bronzová byla Francie i na ME v Malmö. Letos je pochopitelně pro Francouze obrovským motivem uspět na domácích Světových jezdeckých hrách v Normandii.

Za týmem Francie se při CIC3* ve Fontainebleau umístily celky Holandska, Velké Británie, Itálie a Španělska.

Nespokojený Hatla

V individuálním hodnocení se utkalo celkem 70 dvojic. Na startu byl i náš Jaroslav Hatla s WESTWINDS EL DIVO, který se na takto obtížné soutěži rozhodl zahájit sezónu především kvůli kvalifikaci na SJH. Připomínáme jen, že oprávnění ke startu v Normandii získá jezdec a kůň pouze v případě, že úspěšně absolvuje soutěž CC14* nebo dvě soutěže úrovně CC13* a CIC3* (v tomto případě ovšem bez trestných bodů na překážkách krosu).

Bohužel hned na překážce číslo 4 EL DIVO vyhnul a tak bylo jasné, že kvalifikační limit naše dvojice nesplní. Nakonec Jaroslav Hatla do cíle terénní zkoušky ani nedejel. Zpravodaj JZDEC ke svému vystoupení řekl: „Hned po první chybě mi bylo jasné, že kvalifikace je ztracena. Navíc EL DIVO nebyl ve své kůži. Nedařilo se mu ve vodní překážce, kde se uhodil

Foto Eric Knoll / FEI



První vítězství v sérii FEI Nations Cup™ Eventing 2014 získala ve Fontainebleau domácí Francie ve složení (zleva): Donatien Schauly, Eric Vigeanel, Nicolas Touzaint a Maxime Livio s šéfem týmu Thierry Touzaintem

a po ní již neskákal s chutí. Protože vím, že musím opět na další tříhvězdkové soutěže, raději jsem ve druhém polovině krosu vzdal.

Nyní nás čekají jen po zlepšení chuti národní dvě hvězdy ve Strzegomu. Další kvalifikační pokus pro Normandii plánují ve dnech 24. - 27. dubna při CIC3* v italském Montelibretti.”

Soutěž ve Fontainebleau nedokončilo dalších 15 dvojic. Zvítězila Elaine Pen na VIRÁ z Holandska před Italkou Vittoria Panizzon s BOROUGH PENNYZ.

Chceme do Evropy

(Dokončení ze str. 3)

velký dík. Dalším úskalím bylo vůbec celou akci ufinancovat. V tomto směru je potřeba vyzdvihnout především Českou jezdeckou federaci, která převzala nad akcí záštitu a realizaci akce finančně podpořila. Myslím si, že dnes již může být jen málokdo na pochybách, zda si právě tento projekt podporu ze strany ČJF zasloužil. Je to totiž především obrovská reklama pro celý jezdecký sport na začátku nové sezony.

Pochopitelně současnost hýbe ekonomika. Dopadla ta výstavní alespoň tak, že jste nyní rozhodnutí založit tradici a příští rok festival opakovat?

Je třeba oddělit výstavu od Jezdeckého festivalu. Na výstavišti v jednom termínu probíhaly celkem tři

Foto K. Návojevá



Alžběta Vojtková - PINKY PAY

akce – národní výstava zeleně, mechanizace, pěstitelství, květin, ekologie a zpracování výpěstků pod názvem „Zemědělec“, dále veletrh jezdeckých potřeb „Jaro s koňmi“ a do třetice „Jezdecký festival“, který probíhal ve výstavní hale „C“ a v jejím přilehlém okolí. Do ekonomiky Jezdeckého festivalu tak nelze započítávat např. vstupné do areálu, ani expozice vystavovatelů. Nicméně – smlouva s výstavištěm je na 5 let, což znamená, že se na Jezdecký festival můžete těšit nejen v roce 2015, kdy byl již stanoven termín na 18. – 22. března, ale také v letech 2016 až 2018.

Kdo za to může?

Organizátoři plánovaného CSI* ve Zduchovicích oznámili, že vzhledem k termínovému souběhu s důležitými jezdeckými závody v Martinicích (Mercedes Spring Tour) mezinárodní závody ruší. Zdá se, že podruhé za sebou zrušené CSI ve Zduchovicích je minulostí. Mezi organizátory se navíc rozhořela mediální válka, ve které jsou zveřejňována vzájemná obvinění.

Pokud bychom chtěli tato sdělení komentovat, je potřeba si uvědomit, že dnes již nelze svalovat vinu na centrální rozhodnutí ČJF. Všichni pořadatelé si v přeplněném kalendáři jak národním, tak středoevropském musí své termíny obhájit sami a především před soutěžícími. Již v minulých letech pak v mnoha konkurenčních závodech pouze jezdcí rozhodli o úspěchu jedněch nad druhými, ale v mnoha případech i úspěchu více závodů současně. Dnes již není možné, aby se kdokoliv dožadovatel ochrany nadřazené složky a nutil ji k rozhodnutí, na které nemá právo.



Kolik byl rozpočet na Jezdecký festival?

S ohledem na uvedené informace se nejedná o jeden rozpočet, ale vlastně o rozpočty tři. Svůj rozpočet má sportovní část ze strany JK Jezdci.cz, druhý pak Equinet s.r.o. a třetí Výstaviště Lysá nad Labem. V součtu se jedná řádově o tři miliony korun.

Kdo organizoval večerní Fitmin show a jak se divákům program líbil?

Večerní Fitmin show připravovalo stejné sdružení pořadatelů, jako celý Jezdecký festival. V první řadě šlo o to, dát prostor i méně obvyklým jezdeckým odvětvím a disciplínám, které není možné v této hale ukázat v rámci soutěžního programu. Program se divákům líbil, i když tak jako u všech podobných show byla slabší i silnější vystoupení. Již pro letošek jsme např. zvažovali uspořádat samostatnou přehlídku plemenných hřebců, což by se snad v příštím roce mělo podařit, a tak by např. páteční večer byl vyhrazen chovatelům a odborné veřejnosti, zatímco v sobotu by byla opravdu show.

Jak jsem vyposlechl v kuloárech, nejdokonalejší atmosféru připravila divákům spřežení. Nechystáte se je příště umístit v sobotu, kdy se dá předpokládat největší návštěva?

Podobných dotazů jsem měl již několik. Nicméně, aktuálně s přesunem závodů spřežení na sobotu nepočítáme. Právě spřežení jsou totiž pro diváky natolik atraktivní, že dokáží halu zcela zaplnit i v pátek. A navíc – v sobotu se diváci do haly nemohli vejít ani tentokrát. Neumím si tak představit, co by se dělo, pokud by vozatajské soutěže probíhaly v tento den. Určitě však budeme pracovat na tom, aby se někteří vozatajové představili mj. i v sobotní večerní show.

Jak byli s festivalem a prezentací spokojeni přítomní nejvyšší představitelé ČJF?

Myslím, že spokojeni určitě byli a velmi jim vděčím za důvěru, kterou jsme od nich dostali. V dalších letech bych rád ještě rozšířil aktivity na stánku České jezdecké federace, kde by mohl probíhat aktivní „náborový program“ zájemců o jezdecký sport. Především o víkend byl totiž areál plný rodin s dětmi a toho je potřeba naplno využít. Děti byly koňmi doslova unesené a není nic lepšího, než ukázat, že jezdecký sport je otevřen dětem již od útlého věku.

Jak probíhala spolupráce s výstavištěm v Lysé?

Spolupráce s výstavištěm probíhala výborně. Cokoliv bylo potřeba aktuálně vyřešit, nebyl to problém. Pozitivní je, že vedení výstaviště má dlouhodobě vřelý vztah ke koním a jezdeckým akcím. To je pro budoucnost Jezdeckého festivalu velmi důležité. Věřím, že díky této kvalitní spolupráci se můžeme těšit v Lysé nejen na pravidelný Jezdecký festival a podzimní výstavu Kůň, ale třeba také na další jezdecké akce. Konkrétní představy již máme, ale prozrazovat je zatím nebudu.

Česká hymna v Arezzu



Již od poloviny března se soutěží v italském Arezzu v rámci Toscana Tour. V budoucím dějišti letošního ME juniorů se zatím vystřídala celá řada českých jezdců. V nejvyšších soutěžích startuje Zuzana Zelinková, sestry Emma a Charlotte Augier de Moussac, Nikola Bieliková,

Barbora Tomanová a další.

První vítězství (dělené) pro ČR získala Zuzana Zelinková na pětileté EVITA (115 cm). O skutečně důležitý moment se pak postarala Emma de Moussac na WEMBLEY, která v neděli 23. března zvítězila mezi 80 dvojicemi ve finále Grand Prix Silver Tour (145 cm).

Zuzana Zelinková pak startovala v závěrečné Grand Prix (150 cm) s LUKA'S NINJA a po jedině chybě se umístila na 16. místě. Soutěže Toscana Tour pokračují v Arezzu 7. - 13. dubna.

V Hradištku Veronika

Pěkné počasí a otevřené kolbiště přilákalo v neděli 30. března k jednodenním závodům v Hradištku u Sadské mnoho jezdců. Na parkurech -Z- -ST*- bylo přes 300 startů a i proto pouze závěrečná soutěž měla rozeskakování. Do něho postoupil čtyřlístek jezdců.

Jako první odstartoval Jan Studnička, který s DATASYS CORCOVADO (JS Zájezd) předvedl velmi rychlou jízdu. Riskantní nájezd na poslední skok ale znamenal zastavení. Na závěrečném skoku (zed) skončily i naděje Natálie Crnkové na CONGO KING Gain (Bost Praha).

S rozeskakováním si dobře poradila Veronika Krajníková na BALIRINA (Accom Praha), která inkasovala pouze trestný bod za čas. O poznání rychlejší byl vítěz předcházejícího -S*- Ludvík Jandourek a VIGO 1 (Murhof Melichar). Ani on se ale nevyhnul chybě a ta ho zařadila na 2. příčku. Třetí skončil Jan Studnička před Natálií Crnkovou. -knáv-



Foto K. Návojevá

V -ST*- v Hradištku zvítězila Veronika Krajníková na BALIRINA (Accom Praha)

Channel Star zahajuje

O víkendu 5. - 6. dubna se koná 1. kvalifikační kolo zduchovického tradičního seriálu Channel Star. Soutěže seriálu jsou přístupné pro všechny jezdce bez omezení. Samotný seriál je určen kategoriím: pony (děti 8 - 16 let), děti a junioři.

Termíny seriálu Channel Star 2014:

- 5. - 6. dubna - 1. kolo seriálu
- 7. - 8. června - Cena Sv. Norberta - 2. kolo
- 18. - 20. července - Channel Star - Super Speciál
- 5. - 7. září - Velké finále Channel Star

HYGIENICKÉ STELIVO PRO KONĚ

JRS Česká a Slovenská republika
J. Kociána 1095, 272 01 Kladno

tel.: 326 538 100-1
fax: 312 671 219
mobil: 724 756 220
602 155 312



tierwohl@jrs.cz

T se třemi hvězdami v Českém skokovém poháru i na MČR

ČJF oznámila, že sportovně technické podmínky pro letošní skokový šampionát počítají v individuální soutěži až s obtížností -T3*. Stejná obtížnost by se na základě tiskové zprávy mohla objevit letos i při Českém skokovém poháru.

Třináctý ročník Skokového poháru bude zahájen tradičně v Martinicích a úvodní kolo je plánováno na 24. až 27. dubna. Společně se rozeběhnou i oba další seriály pro juniory a amatérské jezdce.

Účastníci se musí připravit na upravená pravidla. Extraligový seriál má nově tabulku pro parkury stupně -T***, kdy jezdec na prvním místě může získat 21 bodů. Zatím ovšem nebylo sděleno, zda se některý z pořadatelů vypsat tuto obtížnost odváží. Velká cena by se pak jela nejméně o 80 000,- Kč. U nižších soutěžích se boduje stejně, jako dříve (v -T*** získá vítěz 18 bodů a v -T*- 15 bodů).

V Junior Cup budou jezdcí získávat body za umístění v závislosti na počtu dvojic, které soutěž dokončí. Vítěz získá tolik bodů, kolik soutěž dokončí účastníků. Další umístění získají vždy o bod méně. Jezdec smí v jedné soutěži bodovat pouze jednou.

Ve finále jednotlivých kol Junior Cupu s handicapem bude mít právo startu maximálně 50 dvojic podle získaných bodů z kvalifikačních soutěží. Po každé finálové soutěži bude vydána tabulka získaných bodů

11. ročník O pohár Prahy

V seriálových soutěžích pro jezdce na pony si za deset uplynulých sezón získal popularitu pražský seriál O pohár Prahy, který organizuje Sdružení sportovních klubů ve spolupráci s magistrátem hl. města Prahy.

Tradičně se o pořadatelství dělí JS na Císařském ostrově s JS v zámeckém areálu ve Ctěnicích.

Po loňské letní povodni nebyl bohužel areál na Císařském ostrově pro závody způsobilý a tak jej musela při pořadatelství finále zastoupit Jezdecká společnost Ctěnice. Zde byl na sklonku léta 2013 instalován nový moderní povrch a tak ani podzimní deště konání finále neohrozily.

V letošním roce panovaly obavy, zda bude Jezdecká společnost na Císařském ostrově schopna přivítat dětské jezdce na pony k úvodnímu kolu 11. ročníku seriálu. Nakonec se vše stihne a 24. května se na Troják jezdecké soutěže vrátí. Premiéra po loňské povodni bude patřit právě pony a seriálu O pohár Prahy. Podrobnosti na konepraha.cz



pro jezdce oddělení 12 - 15 let a 16 - 18 let.

V celoročním finále Junior Cup má právo startovat 20 jezdců kategorie A (děti a junioři do 15 let) a 20 jezdců kategorie B (16 až 18 let), kteří v kvalifikačních kolech získali nejvíce bodů. Bude-li na posledním postupovém místě několik jezdců se stejným počtem získaných bodů, mají právo finálového startu všichni ti jezdci. Při neúčasti kvalifikovaného jezdce získává právo startu další umístěný v celkovém pořadí.

Kompletní pravidla i rozpis úvodního kola najdete na www.skokovypohar.cz

Zduchovice místo Strakonice

Novinkou v kalednáři ČSP 2014 je výměna organizátorů. Jarní Velká cena Brna (2. kolo) se bude opět konat v areálu v Olomouci (2. - 4. května). K zásadní změně pak dochází u 7. kola, kdy tradiční VC Strakonice na kolbišti pod strakonickým hradem nahradí Velká cena Zduchovic (1. - 3. srpna). Stáj Polák se vzdala členství v Asociaci ČSP a na jeho místo nastoupil TJ JO La-Bohéme Zduchovice.

Dařilo se Kamilovi

CSI** v rakouském Wiener Neustadtu bylo na programu 21. - 23. března. Mezi českými jezdci vynikl Kamil Papoušek. Ten se postavil na BEL CANTO Hradiště na start hlavní soutěže Grand Prix (145 cm) a postoupil mezi devět bezchybných do rozeskakování. Po bezchybné jízdě skončil na 4. místě.

Kamil na CENTISIMO byl úspěšný i ve finále Medium Tour (140 cm), kde získal opět po bezchybném rozeskakování třetí příčku.

A konečně na první dělené místo v mladých koních dosáhli v sobotu hned dva čeští jezdci. Tentokrát byl vedle Kamila Papouška na 7letém CHICAGO úspěšný i Ondřej Zvěra s šestiletou TUAL BLUE. I v nedělním finále pro mladé koně se Kamila Papouškovi dařilo a do rozeskakování postoupil se dvěma koňmi. V něm pak získal na LANSINK K 3. místo a na CHICAGO skončil pátý. Ve stejném rozeskakování byl i Ondřej Zvěra (TUAL BLUE), který skončil osmý.

Novinky v Českém drezurním poháru

Pořadatelem ČDP je JK Panská lůcha letos obohatil ČDP o kategorii Fitmin Trophy Pony. Vedle seriálu pro pony pak standardně proběhnou kvalifikace a finále kategorií Belzet Cup, Equiservis Cup a Beckmann Junior Trophy.

Finále bude letos opět v Brně a je plánováno na 19. - 21. září. Pořadatelé slibují nejenom navýšení finanční dotace, ale i nový bodový systém kvalifikací.

Ten nepřinese účastníkům body za umístění, ale za získání procent při hodnocení. Do finále pak postoupí



12 nejlepších v kategoriích Belzet Cup a Equiservis Cup a po osmi juniorech a pony jezdců.

Jezdci se k ročníku 2014 již nemusí přihlašovat tak jako v minulosti, ale na

základě prvního startu budou jejich výsledky započítávány automaticky. Organizátoři také pracují na pozvánkách 4 - 5 zahraničních rozhodčích se zkušeností rozhodování 4* - 5* soutěží, kteří by měli hodnotit jezdce ve finále

Podrobnosti naleznete na www.ceskydrezurnipohar.cz

V Normandii již nyní rekordně

Ze zprávy FEI z 1. dubna vyplývá, že při letošních Světových jezdeckých hrách 2014 padne v Normandii řada rekordů.

Svůj záměr zúčastnit se deklarovalo k 31. březnu 72 národních federací. Od posledních her se jedná o 10% nárůst.

Největší zájem je o skokové soutěže, ve kterých by se chtěli utkat zástupci 57 národních federací. Následuje endurance s jezdci z 50 států. Záměr vyslat jezdce do všech disciplín deklaruje Austrálie, Rakousko, Francie, Velká Británie, Německo, Nizozemí, Švýcarsko, Švédsko a USA.

Celkem 12 zemí prodělá v Normandii premiéru na SJH. Do Fran-

cie přijedou zástupci ze států jako je: Hong Kong, Panenské ostrovy, Kazachstán, Jihokorejská republika, Lotyšsko, Maroko, Mauricius, Peru, Palestina, Rumunsko, Thajsko a Tunis.

Zájem národních federací (NF):

Skoky: 57 NF (41 týmů)
Drezura: 39 NF (28 týmů)
Paradrezura: 34 NF (24 týmů)
Všestrannost: 29 NF (23 týmů)
Vytrvalost: 50 NF (40 týmů)
Voltž: 29 NF (20 skupin, 14 pas-de-deux)
Reining: 25 NF (19 týmů)
Spřežení: 19 NF (15 týmů)

V roce 2018 za moře

Očekávané se stalo skutkem a FEI obdržela nabídku pro pořadatelství osmých SJH 2018 pouze od dvou severoamerických měst. První nabídku podává Kanada a místem konání by mělo být dějiště OH 1972 v Bromontu, které je předměstím Montrealu.

Druhý zájemce je z USA a ten má již s pořadatelstvím SJH zkušenost a je jím Lexington v Kentucky. Třetí zájemce, floridský Wellington, nebyl v termínu uzávěrky (31. března) schopen dodat potřebné záruky a od pořadatelství ustoupil.

K účasti zve Silver Camera

Organizátoři fotografické soutěže Silver Camera vyzývají všechny zájemce k účasti. Uzávěrka je 11. května. Zasláné fotografie musí dokumentovat situace, které byly zaznamenány mezi 2. dubnem 2013 a 11. květnem 2014.

Vyhlášení nejlepší fotografie bude při CHIO v CÁCHACH, který se koná ve dnech 11. - 20. června. Soutěž pořádá Aachen-Laurensberger Rennverein e.V. (ALRV) ve spolupráci se Sparkasse Aachen a Rheinische Sparkassen- und Giroverband. Práce na adresu: melanie.salmen@chioaachen.de



Dětem pomáhají koně

Organizace Valdek o.p.s. stojí za projektem „Pedagogicko-psychologické ježdění“, který v rámci Ústeckého kraje pracuje s dětmi se speciálními vzdělávacími potřebami.

Metoda speciální pedagogiky a sociální práce využívá prostředí jezdecké stáje, kontaktů s koněm a interakce s ním, jako prostředku motivace a osobnostního rozvoje. Metoda ovlivňuje osobnost člověka v oblasti pedagogiky, psychologie, logopedie a fyzioterapie. Úspěchy jsou zaznamenány i u dětí s různými stupni mentální retardace, tělesným postižením či kombinovanými vadami.

Kromě samotné jízdy se děti setkávají i s pravidelnou prací při krmení a čištění koní. Celý program vznikl i za podpory Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost.



Foto Š. Bělohlová

Přehlídka starokladubských koní určených k prodeji se uskutečnila 29. března v areálu hřebčína ve Slatiňanech. Přehlídku uvedl ředitel NH Ing. Jiří Machek a program moderovala Ing. Kateřina Neumannová. Představeno bylo celkem 28 starokladubských běloušů a vraníků ve věku od dvou do dvanácti let. Zájemcům byly ve stáji představeny také klisny vyřazené z chovu. Od 13 hodin pak pokračovala přehlídka starokladubských koní v Heřmanově Městci.



Foto K. Návojevá

Ještě jedno ohlédnutí za Jezdeckým festivalem v jehož závěru předali představitel CJF Josefu Malinovskému ocenění za jeho práci.

Češi v zahraničí

Ani v dubnu nebudou čeští jezdci chybět při pokračujícím Toscana Tour v italském Arezzu. Další jezdci se vydají na Magna Racino Spring Tour v rakouském Ebreichsdorfu. Čeští reprezentanti se chystají k CSI do Linze, San Giovanni a Lummenu.

Čtyřikrát vyjedou za hranice ČR jezdci všestrannosti. V Luhmüllu a Kreuthu to budou soutěže úrovně dvou hvězd. Další výjezdy chystají militaristé na závody do polské Jarosowky a anglického Hambledenu.

Drezurní jezdčyně Šárka Charvátová se SAINT TROPEZ bude reprezentovat české barvy na CDJ*** ve Stadi Paura.

Čtyřlístek reprezentantů ve vytrvalosti se postaví na start CEI3* ve Fontainebleau.

A konečně, voltižní jezdci se chystají na CVI Fossalta di Portogruaro, kde by měli soutěžit v jednotlivcích i ve skupinách.

Kamír & Co.
VIEŠ PRO FARMU
CENÍK
2014
Přílohou k Jezdci č. 6 je tradiční katalog firmy Kamír

Art. 2178
Kentaur
AVIGNON
Kožený protikopávací podbršíšník v novém designu s originálním řešením uchycení poprsníku. Povrch podbršíšniku zůstává zcela hladký a tím je minimalizované nebezpečí zachycení podkovy.
Vel.: 110-150 cm
Barva: tabák, tm. hnědá, černá
Cena: 3400,-
Podbršíšníky
Najdete a vřelých dovořých prodejci jezdeckých potřeb
www.kentaur.cz



JEZDEC, jezdecký čtrnáctidenní zpravodaj. Vydává Cyril Neumann, Zámecký areál Ctěnice, 190 17 Praha 9-Vinoř, tel. 603 517 242, fax: 286 855 407, e-mail: jezdec@jezdec.cz. Redakce: Cyril Neumann, Ilona Neumannová. S redakcí spolupracují J. Gebauer -jge-, Opava, E. Nesňalová -nes-, Brno, P. Loudová -lou-, V. Dvořák -dvoř-, K. Návojevá, M. Kůstková, J. Bělohlová, Z. Sedá, M. Svozil, V. Jáchimová. Tem. skup. 14 A/B 6, reg. značka MK ČR 6473. Podávání novinových zásilek povoleno Ředitelstvím pošt Praha č.j. NP 2893/1994 ze dne 20. 12. 94. Grafické zpracování + tisk studio BESR, Na Stezce 7, Praha 10.