



MVDr. Norbert Záliš
sedmdesátníkem

Blahopřání nejenom
od redakce Jezdce

Co znamená
Furusiyaya?

Nejenom o finále nového
seriálu národních týmů

strana 3

strana 6

XXI. ročník | číslo 5
22. 3. 2013 – 4. 4. 2013



Zklamáný Klouda

Na finále SP ve voltži jsme se letos obzvláště těšili. Lukáš Klouda dokázal, že by mohl být po úřadujícího mistra světa Nicolase Andreaniho (FRA) soupeřem a naznačil to i průběh kvalifikací. Ve dnech 15. - 17. března jsme tedy s napětím sledovali finále v německém Braunschweigu.

Nakonec ale bylo všechno jinak. Lukáš Klouda, který přípravě na zimní, ale i nadcházející letní sezónu, skutečně podřídil vše a dlouhodobě se připravuje v Německu u Kolína nad Rýnem, musel startovat na náhradním koni. Jeho RADIX se bohužel v tréninku zranil a čas na rekonvalescenci nestačil.

Náhradní kůň na dvakrát

Díky svým kontaktům si zajistil kvalitního náhradníka od francouzského kolegy Ivana Nousse, kterým byl jeho CARLOS. Bohužel se na poslední chvíli ozval právě největší Lukášův soupeř a další Francouz Nicolas Andreani, který také potřeboval půjčit koně a ten dostal přednost.

Lukáš Klouda tak musel startovat na méně zkušeném PINO DEL RIO. Na něm soutěžil i reprezentant USA Gabe Aniella a již po prvním kole bylo vidět, že kůň nebude oporou a od rozhodčích dostal velmi nízké hodnocení.

Lukáš Klouda ale nakonec přiznává: „PINO DEL RIO šlapal asi nejlépe, jak mohl. Byl v mé sestavě

dokonce hodnocený jako nejlepší kůň, zatímco u Američana, který na něm už odjel několik závodů, byl skoro nejhorší. Řekl bych tedy, že jsme si sedli. Nicméně celkový stres a nejistota spojená se startem na vypůjčeném koni a ještě navíc na zcela jiném, než jsem doufal, mě dostala pouze na páté místo.”

Před našeho Lukáše Kloudu se ještě velmi těsně dostal jeho momentální stájový kolega Torben Jacobs.

Již po prvním kole bylo jasné, že se sen o útku na vítězství rozplynul. Lukáš Klouda získal v povinné sestavě 8,372 bodů. To bylo sice o pouhou tisícinu za Torbenem Jacobsem, ale Tomas Brüsewitz (GER) a francouzské duo Ivan Nousse a Nicolas Andreani již měli náskok výrazně větší. Přesto jsme doufali, že volná sestava, která je Lukášovou silnou zbraní, bude znamenat výsledkový vzestup.

Dvakrát pátý

Bohužel i výkon ve volné sestavě byl rozhodčími ohodnocen opět jako pátý, nyní již s větším odstupem od přední čtveřice. Souhrnný výsledek 8,225 bodů tak skutečně stačil pouze na 5. místo.

Zvítězil podle očekávání Nicolas Andreani před Thomasem Brüsewitzem (GER), který si po druhém kole významně polepšil. Bronzovou příčku obsadil druhý Francouz Ivan Nousse. Lukáš Klouda sice předstihl Torbena Jacobse, ale nakonec ho na 5. místo odsouhlasil dobře finišující Švýcar Lucas Hepler.

Pro Lukáše je to určitě zklamání. Jeho kariéra je momentálně na samém vrcholu a je otázkou, jak dlouho si náš reprezentant nasazení a výkonnost ještě udrží. Dá se ovšem předpokládat, že Světové jezdecké hry v Normandii by ho ještě mohly zastihnout ve formě. Uvidíme, jak se bude vyvíjet sezóna 2013.



Lukáš Klouda obsadil ve finále SP ve voltži 5. místo



Kolik nás je?

V minulém roce došlo k zásadní změně stanov ČJF, ve kterých bylo zakotveno fyzické členství. Každý člen ČJF musel do společné databáze poskytnout nejenom písemnou přihlášku, ale současně i uhradit poplatek 100,- Kč.

Zeptali jsme se viceprezidentky ČJF pro ekonomiku Dany Denkové, jak se toto opatření projevilo na početním stavu členské základny:

„K 31. prosinci 2012 se ke členství v ČJF přihlásilo a členský poplatek 100,- Kč za rok 2012 uhradilo celkem 14 796 osob. Po letech umělého nafukování členské základny tak nyní skutečně víme, kolik osob je v ČJF sdruženo. Toto číslo je také výchozí informací pro nastávající práci Rady ČJF, která by měla do podzimu roku 2013 navrhnout změnu struktury členských příspěvků tak, jak jste o tom referovali v minulém čísle Jezdce.“



Inzerce

www.CENTRUMPRIVESU.cz

HUMBAUR

HUMBAUR ZEPHIR AERO

HYGIENICKÉ STELIVO PRO KONĚ

JRS Česká a Slovenská republika
J. Kociána 1095, 272 01 Kladno

tel.: 326 538 100-1
fax: 312 671 219
mobil: 724 756 220
602 155 312



tierwohl@jrs.cz

Jezdecká ročenka 2012

Vážení čtenáři, ti z Vás, kteří si objednali Jezdeckou ročenku, měli dostat 16. pokračování unikátní edice mapující jezdecký sport v ČR společně s pátým číslem Jezdce. Bohužel nás letos zdržela ekonomika výroby a musíme Vás naposledy požádat o trpělivost. Ročenka je redakčně hotova a je ve výrobě. Vedle fotografického připomenutí více než padesáti nejdůležitějších sportovních i společenských akcí sezóny 2012, je i malým ohlédnutím za 20 lety časopisu Jezdec. Vedle nejdůležitějších momentů uplynulých 20 sezón se tak na jejich stránkách objevuje i mnoho osobností, které nás v posledních dvou desetiletích opustili. Právě vzpomínka na ně byla příležitostí k obohacení rubriky Kdo je kdo na našich internetových stránkách. Ty jsou výzvou i pro vás ostatní. V redakci uvítáme každou připomínku někoho, kdo si zaslouží v rubrice figurovat tak, aby se postupně stala skutečnou encyklopedií především českého, ale i světového jezdeckví.

Velké ceny od 14.00 hodin

Skokový pohár České pojišťovny 2013 zahájí **Velkou cenou Martinic** ve dnech 18. - 21. dubna. Stejně jako v loňské sezóně budou i letos probíhat dvě rámcové série Kolowrat Junior Cup a Equiservis Amateur Tour. V Martinicích ale bude ještě souběžně zahájena martinický seriál Mercedes-Benz Jump Tour 2013.

Do 115 bez tolerance

S ohledem na nová skoková pravidla budou soutěže vypsané po 5 centimetrech a tedy bez tolerance výšky bariér. Od letošního roku u parkurů od 115 centimetrů není žádná výšková tolerance a stupně obtížnosti se zvyšují po pěti centimetrech až do stupně T***.

Ve stupních obtížnosti ZZ, ZM, Z a ZL se výška zvedá po 10 centimetrech, avšak je zde tolerance +/- 5 centimetrů.

Těžké Velké ceny

Novinkou letošního ročníku Skokového poháru bude, že se Velké ceny pojedou výhradně na stupních -T-.

Stupeň -T*- má pevně stanovenou výšku skoků 145 cm. Dvě hvězdy 150 cm a tři hvězdy 155 centimetrů. S tím souvisí i zvýšení minimálních dotací Velkých cen SP. Ty byly stanoveny na: -T*- 50 000,- Kč, -T**- 60 000,- Kč a -T***- 70 000,- Kč.



V loňské sezóně se prvním vítězem seriálu Skoková pohár stal v Martinicích Jiří Hruška na ARISTO Z (JK Opava Kateřinky)

Pochopitelně jedná se o spodní hranici dotace. Hned zahajující pořadatelé v Martinicích se ale této hranice nedrží a zahajovací Velká cena Martinic 2013 se pojede sice na stupni -T*- , ale dotace soutěže bude 60 000,- Kč. Celková dotace závodů je 244 000,- Kč.

Výraznou změnou je i zvýšení počtu umístěných, kteří získají finanční dotaci. Např. ve Velké ceně jsou finanční ocenění připraveny pro 15 pozic.

Omezení počtu startů

Po zkušenostech z minulých let očekávají pořadatelé velký zájem startujících, a proto se rozhodli pro omezení počtu startů tak, aby byl soutěžní čas důstojný jak pro závodníky, tak pro sponzory a diváky.

Soutěže úrovně Equiservis Amateur Tour budou uzavřeny pouze pro jezdce startující v tomto seriálu.

Začátek nedělní Velké ceny je nově posunut o hodinu a letos budou Velké ceny Skokového poháru začínat ve 14.00 hodin.

Parkury v Martinicích staví Chorvat Eduard Petrovič a asistentem Zdeněk Krpela. Sestavu doplní Ing. Jan Šima jako technický delegát.

Rozpis závodů najdete na www.skokovypohar.cz

Pro sních zrušeno

Pomalou začínáme

Sezóna na otevřených kobilích již klepe na dveře. Venku to tak sice nevydává a zima se ještě nechce vzdát, ale na konci března se již mnozí pořadatelé chystají organizovat závody pod širým nebem.

Mezi prvními to budou 23. března zduchovičtí a pořadatelé na Mělníku. Všichni ostatní mají k dispozici haly a tak v případě kalamitních povětrnostních podmínek může být řešením i halová alternativa. Doufejme ale, že paní zima nás již pouze jen trochu drsně škádíl.

Venku nebo v hale

Halovou alternativu nabízí v případě nepříznivé počasí i rozpis veřejného tréninku (29.3.) a následných skokových závodů (30.-31. 3.) v Hradištku u Sadské. V rozpisu naleznete soutěže až do stupně -ST*- . Podrobnosti naleznete na www.equuskinsky.cz

V Pardubicích napoprvé zrušeno

Úterní (19. března) záplavy sněhu, které pokryly téměř celé území Čech, byly příčinou zrušení hobby soutěží, které se měly konat v Synthesia Parku ve středu 20. března.

Seriál hobby soutěží zde byl plánován na každou druhou středu počínaje právě 20. březnem. Uvidíme, zda se tedy nyní plánované soutěže (90 - 110 cm) v termínech 27. března, 10. dubna a 24. dubna již uskuteční podle plánu.

Norbert Záliš sedmdesátníkem

V úterý 12. března oslavil bývalý ředitel Národního hřebčína, autor odborných textů a knih, vynikající fotograf, jezdec a učitel, v posledních letech i kmenový autor časopisu Jezdec, a v neposlední řadě i náš osobní přítel **MVDr. Norbert Záliš** 70. narozeniny.

Věřím, že i mladší čtenáři Jezdce prostřednictvím seriálu O jezdeckém umění, vědí o Norbertu Zálišovi dost. Jeho celoživotní prosazování přemýšlivého jezdeckví je často obtížné slučitelné se současnými trendy, které vyžadují akci - efekt - výkon. Oproti jiným se Norbert Záliš nesnaží přiznivcům těchto trendů zalíbit a ve svém azylu je nadále tvrdošíjným vyznavačem intelektuálního jezdeckví.

Jeho doposud ne zcela doceněné autorské publikace jsou v poválečné česky psané odborné literatuře ojedinělým pokusem oslovit část jezdecké veřejnosti, která ještě zcela nepodlehla soutěžnímu diktátu.

Pro ně jsou myšlenky Norberta Záliše nadějí, že i v hipologicky rozvráceném prostředí můžeme učinit pokus o návrat jezdecké koňárny předválečných let.

Váženy Norberte, přeji Ti ještě mnoho let a sil k pokračování práce, kterou tak rád sleduji. Přeji Ti i jezdecké úspěchy, jakkoliv jsou pouze osobním prožitkem Tvým a Tvých koní, či výjimečně Tvých přátel.

Tvůj Cyril Neumann

Drahý příteli Norberte!

Slavíš významné životní jubileum. Máš krásné, i když trochu bolavé, kulaté narozeniny. Má-li muž jako ty narozeniny, sluší se přijít s darem. Protože Tě znám, vím, že mě s každým darem pošleš do háje.

Jednoho starého pána, který kdysi slavil ještě kulatější narozeniny, jsem se zeptal co je v životě nejdůležitější, čeho si on nejvíc váží. Odpověděl, že nejdůležitější jsou zážitky, okamžiky prožitého štěstí a radosti z dosažení úspěchu. Hřeji Tě, když je ti kdykoli v životě zima.

Jaký dárek bych Ti mohl dát k Tvým narozeninám? Snad bych mohl připomenout, jak jsme v 80. letech oba rebelovali v Plemenářském podniku Kladruby nad Labem. Ty ve Vlčicích, kde jsi „pásl“ jalovice a já v Semíně, kde jsem realizoval embryotransfer a ozdravoval matky plemenných býků od leukózy. Oba jsme politicky pohořeli a byli vyřazeni z chovu. Tam jsme se potkali poprvé.

Pak jsme prožili sametovou revoluci, Ty na Hradecku s Václavem Havlem a já v Praze s Ivanem Havlem a jeho Dášou. Oba jsme byli prezidentovi muži. Ty jsi byl hezcí a elegantní až šlechtický, já na špinavou ministerskou práci.

A tak jsem Tě pověřil první modelovou restitucí a privatizací Státního statku Chlumec nad

Foto J. Gebauer



XXXI. ročník Poháru žen se konal 9. března v hale TJ Slovan Frenštát pod Radhoštěm. V hlavní soutěži (-ZL-) odstartovalo 44 jezdkyň. V základním kole jich jedenáct předvedlo bezchybný výkon, ve druhém rozeskakování tři. Nejrychlejší čas měla Nina Kaločová na EBONY (JK Velká Polom), která zvítězila před Kristýnou Kravčenkovou s HASKY (TJ Slovan Frenštát p.R.) a třetí Lucii Kumarovou na RAMONA 1 (Sportovní stáj Kurbrický). -jge-

ANKA
Certificate HACCP
Techni-Cal INTERNATIONAL
tel./fax: 581 773 341, 581 773 342
www.anka.cz, anka@anka.cz

Děkujeme všem domácím miláčkům za 20let přízně.

Cidlinou. Skvěle jsi to provedl. A tak vznikl Equus Kinský.

Pak jsem měl tu čest jmenovat Tě dalším „prvorepublikovým“ ředitelem hřebčína v Kladrubech n. L. Do dnes mi zní v uších Tvá definice: „Kladrubský hřebčín je živoucí relikt feudalismu. Jako takový ho musíme chápat a jako takový ho musíme rozvíjet.“

Pomáhal jsem Ti s návratem šlechty, diplomatického sboru a dalších vzácných hostů do Kladrub. S panem prezidentem Václavem Havlem a jeho kancléřem Karlem Schwarzenbergem jsme otevřeli dveře na dánský královský dvůr a Ty ses do nich vrátil se spržením starokladrubských běloušů. Za všechny služby Tě Její Veličenstvo královna Margrethe povýšila do rytířského stavu. Tak jsi vlastně šlechtic.

Díky Tobě se Kladruby staly vpravdě reprezentativním místem s noblesou, s nočními koncerty barokní hudby a s nočními návštěvami hřebčína „ve světech loučí“. Hudba a koně. Zámek a hřebčín. Noblesa a každodenní dřina. Vůně stájí v krásných knihách.

Tak vznikal Národní hřebčín. A pak bum! Rozhodnutí - stádo se zprivatizuje, neboli rozprodá a do Kladrub přijdou Američané a zavědou tu první americké rodeo v Evropě. Premiér nařídil - ministr vykoná. Přijal jsem Američany, otce a syna, držitele licence celonárodního rodea v USA. Požádal jsem je abychom společně navštívili hřebčín. Upadli, když viděli tu nádheru. Byli nadšeni historií, zvířaty, atmosférou. Sami odmítli. A my jsme si oddechli. Tak vznikl nápad udělat ze základního stáda starokladrubského bělouše národní kulturní památku. S přáteli z MK jsi to dotáhl, škoda, že už beze mne.

Byli jsme odejiti, já dřív, Ty později. Hudba ztichla, noblesa se vytratila. Čtyřista let starý státní statek, nejstarší v Evropě, nejstarší na světě? Koho to dnes zajímá? UNESCO možná, ale Čechy zřejmě ne. Co bude dál?

Jaký dárek Ti dát k narozeninám? Snad jen, že rád vzpomínám na společné zážitky s Tebou a je mě při tom teplo u srdce.

MVDr. Bohumil Kubát
(v letech 1990 - 1992 ministr zemědělství)

Jak to všechno začalo

Jednoho dne roku 1993 se na Ministerstvu kultury objevil návrh na prohlášení plemene starokladrubského koně za Národní kulturní památku. Tehdejší ředitelka odboru památkové péče s ním nešťastně pobíhala a naříkala: „Koně, co s tím budeme dělat“. Chopila jsem se příležitosti a zaržala jsem: „Koně! Dejte mi to, já s tím něco udělám“.

Následovala revize částí hřebčína již prohlášených za kulturní památku. Ukázalo se, že prohlášen byl „zámek s hospodářským dvorem“ a víc nic. O koních samozřejmě ani zmínka. Po dlouhé přípravě a nekonečných úvahách, co živého koňského a především jak, lze prohlásit podle památkového zákona za kulturní památku, zahájilo v červenci 1994 Ministerstvo kultury řízení o prohlášení historického areálu hřebčína v Kladrubech n. L. spolu se dvěma chovnými stády běloušů a vraníků kulturní památkou. Je jednoznačné, že tento první krok inicioval tehdejší ředitel MVDr. Norbert Zálíš. Bez něho by takové rozhodnutí určitě nejenom nepadlo, ale nikoho by ani nenapadlo.

Dlouho bylo nutné takovou „divnou“ kulturní památku obhajovat, dokazovat hodnoty a vůbec se věnovat na ministerstvu kultury osvětové práci. Dokládá to i skutečnost, že proces přijetí památkových hodnot stáda koní není ukončen dosud.

Přes všechny nekonečné diskuze a úmorná jednání bylo na tomto období něco krásného. Všechny, kteří mohli pro unikátní proslavení hřebčína a jeho koní cokoli udělat, spojovalo neobyčejné nadšení. Prohlášení za kulturní památku bylo pro ně první krok. Následovalo prohlášení za národní kulturní památku a posledním krokem mělo být zařazení na Seznam světového kulturního dědictví UNESCO.

Po odchodu MVDr. Norberta Zálíše z místa ředitele hřebčína však již žádný z jeho následovníků nenašel dost odvahy ani inence v započatém procesu pokračovat. Všechno skončilo, s výjimkou planých diskuzí. Od těchto dob

se na nejvyšších místech již nedaří prosazovat pochopení historické hodnoty této mimořádné památky. Bez tohoto pochopení se Národní hřebčín zase pomalu stává tím, čím byl na počátku celého procesu - zámek s hospodářským dvorem nevalné kvality.

Doufám, že se opět objeví ředitel, který dokáže lidi na ministerstvech i v samotném hřebčíně nadchnout, vyhecovat nebo rozzlobit, ale hlavně vytrhnout z letargie. Doufám, že to za ně vyřeší „velké peníze“ nestačí. Žádné peníze nejsou bez inence a osobního nasazení dost velké.

Vážený Norberte Zálíš, děkuji Vám za starokladrubský hřebčín a jeho koně, o které se snažíme z ministerského zpozzdání i bez Vás pečovat. Vaše 70. narozeniny mě k tomu zavadly vynikající příležitostí.

Mgr. Petra Ulbrichová
ved. oddělení ochrany kulturních památek
Ministerstvo kultury

Moje setkání s Norbertem Zálíšem

O koních, jejich rasách a umění jsem nevěděla do roku 1995 nic. Pak přišla pracovní výzva - upravit, zařadit a připravit zámecké interiéry hřebčína v Kladrubech n. L. pro návštěvu prince Filipa, manžela britské královny Alžběty.

V Kladrubech nás přivítal tehdejší ředitel hřebčína MVDr. Norbert Zálíš. Brzy jsem pochopila, že všechny odpovědné kladrubské osobnosti mají klabonos - úžasný koně, samotný pan ředitel i jeho pes Bulík.

S panem ředitelem to nebylo od začátku lehké. Měl představu, že mu zámecké zařídíme špičkovými obrazy z dílny J. G. Hamiltona, dvorního malíře císaře Karla VI. či autorskými díly portrétistů koňských osobností a hřebčínů.

Kladruby měl císařský dvůr evidentně v oblíbě od prvopočátku. Zámecká stavba měla vybavení založené na praktickém i reprezentativním využití. Interiéry obsahovaly podle dobových popisů lovecké trofeje, grafiky J. E. Ridingera i běžné užitkové předměty, ale byly také připraveny i pro společenská setkání.

A tak se dohledávalo původní vybavení. Vysvobodili jsme knihovni skříň z chodby pro interiér knihovny. Ten byl doplněn historickými obrazy a unikátně zachovanými plemennými knihami, kterými se hřebčín mohl vrcholně prezentovat a chlubit. Paradoxně a nepochopitelně je nechali z hřebčína následně odvézt nástupci pana ředitele Zálíše a ochudili tak Kladruby o jedny z nejceněnějších historických exponátů.

V průběhu instalačních prací jsme se s panem ředitelem navzájem učili. Já chápat život v hřebčíně, pan ředitel musel občas „chtě nechtě“ připustit naše požadavky památkářské. Nezapomenu na jeho připomínku ohledně zavěšení Ridingových rytin, které se mu nelíbily z důvodu špatného zachycení koňských postav. My jsme ho naopak přesvědčovali, že musí v salóncích být, protože tam zkrátka v minulosti visely.

A obdobných diskuzí bylo více. Některé jsem si ale nedovolila vzhledem k respektu, který ve mně pan ředitel budil. Ten byl ostatně znát na životě hřebčína. Dokázal nastartovat návrat hřebčína do slavné historie, vrátit mu jeho císařskou noblesu. Cítil jeho výjimečnost a postupoval tak, aby se o tom dověděli minimálně v Evropě.

Pan ředitel Zálíš mně poskytl příležitost vnímat krásu koní i hřebčína. Nezapomenu na okamžiky, kdy jsme s „instalačním týmem“ chodili v podvečer nabírat síly do klidu hřebčína. Ke koním, kteří se vrátili z pastvy, či k právě narozeným hříbatům. Nádhera, která ve mně utkvěla dodnes.

PhDr. Nadá Kubů, CSc.,
vedoucí odd. péče o památkový fond,
Národní památkový ústav



Vážení čtenáři,

potkal jsem několik lidí, kteří patří k národnímu bohatství. Jeden z nich mne nadto daroval možnost přátelství. Norbert Zálíš. Nesmlouvavý znalec jednoduchosti složitých dějů a souvislostí. Marníme jeho schopnosti rozlišovat dobro od zla a dávat věcem řád a směr. S plnou zodpovědností říkám, že byl nejlepším novodobým ředitelem Jeho milosti obory koňské, tedy Národního hřebčína v Kladrubech nad Labem. Noblesní, s vlastní vizí. S cestou pro hřebčín, která je nadto více než prospěšná národnímu zájmu a kultuře. Není, ani za mák, nepřiměřeně přísný, jak se o něm říkávalo v dobách jeho ředitelování. Je málo lidí s upřímnější empatií a citem pro člověčenství. A také kulturu vztahů člověka k místům a věcem, ke kterým je zodpovědný, které si přiváží.

Norberte, ve veřejném světě mi chybí lidé Tvé rozhodnosti, intuice a s viděním, kam se cesty mají vést. Nemáš rád nevkusný sentiment, protože i sentimentální téma musí být spravováno s čistotou a rozhodnou myslí. Dívám se do Tvých knih s pýchou. Je jsem směl být jejich drobným zrnkem. Listuji v nich povznesené, ony jsou prostě krásné. Čtu v nich s lítostí, že jejich vzkaz není chápán těmi, kterých povinností je mla být snaha pochopit.

Marně, se dnes hrstka z Tvého báječného týmu, kdy jsi byl ředitelem nás všech Národního hřebčína, snaží probudit vážný a profesionální zájem o tamní koně, lidi a krajinu. Snaží se o to neokázale, nevydíravě, nepodbíživě. Ty víš, o koho jde. Podářilo se Ti něco, čemu věříš ve vztahu ke všem bytostem. Lidem i zvířatům. Ti, kteří pomáhají myšlenku světového uměleckého a kulturního díla, myšlenku podporují ne proto, že jim to velí povinností znalých. Pomáhat chtějí, protože cítí povinnost znalých.

Nedávno se objevil jeden „badatelský“ argument, pro který je obtížné prosadit hřebčín v Kladrubech nad Labem mezi památky světového kulturního a přírodního dědictví. Ten zní, že nebyl nalezen v Evropě jemu podobný, se kterým by se spářoval. Není nad vyšší míru nepochopení. Snad, jako bych slyšel Tvou reakci. Je to přesně naopak. Je-li jedinečnost prokázána jakýmsi výzkumem, pak jde pouze o další z mnoha důkazů, že o to víc hřebčín patří na seznam světových památek. Toto unikum je potvrzením samé podstaty vztahu a souvislostí. Říkáš, že „Bez člověka by nebylo v Kladrubech nad Labem koní. Starokladrubský kůň, účelová podstata vztahu“. Mám zkrátka dojem, že přejí-li taktó koním v Kladrubech, přejí zároveň Tobě.

Vážený pane řediteli Zálíš, přejí koním, lidem i krajině v Kladrubech nad Labem klid, eleganci a pochopení. Ty víš, proč to říkám. Buď zdrav.

S úctou,
Tomáš Jiránek, krajinářský architekt,
autor Managementu plánu pro Národní hřebčín
v Kladrubech nad Labem,
součást dokumentace správy UNESCO

Poslední kvalifikace Reem Acra



Halová sezóna míří ke svému vrcholu, kterým bude finále ŠP jak v drezuře, tak skákání v Göteborgu. V holandském s-Hertogenbosch se od 15. do 17. dubna, bojovalo v obou nejdůležitějších disciplínách o poslední body nezbytné pro start v dubnovém finále.

Edward Gal útočí

Sobotní odpoledne bylo zasvěceno drezuře. Tato disciplína stále patří k holandskému rodinnému stříbru a je o ni mezi publikem neutuchající zájem. Proto byla hala zaplněna do posledního místa.

V soutěži se utkalo patnáct jezdců z deseti zemí, mezi nimiž měli pochopitelně převahu domácí. Nepříjel však nikdo z Velké Británie, a z Německa přicestovala jen Isabell Werth. Dobré byly Dánky a ze Švédska dorazil i Patrik Kittel.

Jednoznačnou favoritkou byla obhájkyně finálového prvenství, které se loni zrodilo právě v této hale, Adelinde Cornelissen s impozantním ryzákem JERICH PARZIVAL (Jazz). Bylo jen otázkou, kdo a na jak blízko se k ní přiblíží. Že to bude tak nátesno, jak se nakonec stalo, bylo velkým překvapením.

Adelinde představila novou sestavu, kterou si připravila pro letošní finále a bylo trochu cítit, že jí zatím nemá zcela zažitou. Drobný problém měla v piruetě vlevo, ale PARZIVAL je úžasný chodec a je radost ho sledovat. Bylo patrné, že se Adelinde daří zlepšovat podsazení v náročnějších cvičích a celkový dojem nebyl tolik násliný.

Isabell Werth s hannoveránem DON JOHNSON FRH (Don Frederico) zlepšila piaffu. Chybou bylo, když DON JOHNSON zaskočil v prodlouženém klusu, ale celkový dojem byl velmi dobrý.

Největším překvapením soutěže byl pokrok, který udělal Edward Gal s 12letým vraníkem

GLOCK'S UNDERCOVER (Ferro). Tento valach je sice proti PARZIVALOVÍ poněkud limitován prostorem svých chodů, ale jeho vystoupení mělo ohromnou jiskru a dalo vzpomínout na nejlepší léta Galova v sedle TOTILASE. Snad až na závěrečné zastavení neměl v úloze žádnou patrnou chybu a v hale před očekáváním známek zavládla všeobecná euforie.

Sestava se moc líbila i rozhodčím a ztráta na první Adelinde Cornelissen byla pouhých osm desetin procenta. Na Galovi byla znát i radost nad pěti a půl procentním nárůstem před Isabell Werth.

Kvalitní úlohy zajeli také Anna Kasprzak s tm. ryzákem DONNERPERIGNON (Donnerhall) a Patrik Kittel se 14letým hřebcem WATERMILL SCANDIC (Solos Carex).

V GP stejně

Také v páteční klasické Grand Prix zvítězila Adelinde Cornelissen s výsledkem 79,979% před Edwardem Galem s 78,617%. Třetí byla Isabell Werth se ziskem 75,872%.

Výsledek 8. kvalifikace Reem Acra FEI World Cup Dressage 2012/2013 v s-Hertogenbosch:

1. Adelinde Cornelissen - JERICH PARZIVAL (NED) 85,900, 2. Edward Gal - GLOCK'S UNDERCOVER (NED) 85,100, 3. Isabell Werth - DON JOHNSON FRH (GER) 79,475, 4. Anna Kasprzak - DONNERPERIGNON (DEN) 78,650, 5. Patrik Kittel - WATERMILL SCANDIC (SWE) 77,775, 6. Laurens van Lieren - HEXAGON'S WELLNETTA (NED) 75,575, 7. Marlies van Baalen - MICIANO (NED) 75,100, 8. Sidsel Johansen - SCHIANTO (DEN) 74,950, 9. Marcela Krinke Susmelj - SMEYERS MOLLBERG (SUI) 73,850, 10. Stephanie Peters - UNLIMITED (NED) 72,775, 11. Kristian von Krusenstierna - BIGGLES (SWE) 72,725, 12. Terhi Stegars - AXIS TSF (FIN) 72,175, 13. Pia Fortmuller ORION (CAN) 70,025, 14. Simon Missiaen - VRADIN (BEL) 69,650, 15. Luis Principe - WORLD PERFORMANCE WASHINGTON (POR) 67,375.

Konečné pořadí Západoevropské ligy Reem Acra FEI World Cup Dressage 2012/2013:

1. Kristina Sprehe GER - 68, 2. Valentina Truppa ITA - 67, 3. Edward Gal NED, Helen Langenhanenberg GER a Isabell Werth GER - 66, 6. Patrik Kittel SWE a Tinne Vilhelmson-Silfven SWE - 63, 8. Anna Kasprzak DEN - 58, 9. Marcela Krinke Susmelj SUI - 50

Těchto devět jezdců včetně obhájkyně titulu Adelinde Cornelissen, je kvalifikováno do finále.

Další pořadí: 10. Minna Telde SWE - 49, 11. Sidsel Johansen DEN - 46, 12. Marlies van Baalen NED - 40, 13. Kristian von Krusenstierna SWE - 34, 14. Pia Fortmuller CAN - 33, 15. Imke Schellekens-Bartels NED - 32, 16. Patrick van der Meer NED - 30, 17. Anabel Balkenhol GER - 29, 18. Lyndal Oatley AUS a Silvia Rizzo ITA - 23, 20. Karin Kosak AUT - 22

SALINERO se loučil

Diváci v Brabanthalle zažili i velmi emotivní loučení s 19letým hannoveránem SALINERO (Salieri). V jeho sedle získala Anky van Grunsven zlatou medaili na OH 2004 v Aténách, kterou obhájila



Edward Gal s GLOCK'S UNDERCOVER (NED) se po prodeji fenomenálního TOTILAS opět rychle propracoval mezi světovou elitou

i čtyři roky poté v Hong Kongu. MS vyhrál SALINERO v 2006 v Cáchách a finále Světového poháru čtyřikrát. V letech 2004 - 06 a ještě v roce 2008. (SP vyhrála Anky van Grunsven celkem devětkrát. Pětkrát před tím v sedle ryzáka BONFIRE). SALINERO si užíval ovací zaplněné haly a mnozí diváci se loučili se slzami v očích.



Anky van Grunsven a SALINERO při obhajobě zlaté olympijské medaile v Hong Kongu

Poslední body i ve skákání

Poslední příležitosti získat body do kvalifikace Světového poháru Rolex FEI World Cup využil v s-Hertogenbosch třicet osm jezdců.

Přetěžký parkur pro ně připravil domácí stavitel Louis Konickx. Na trase stálo třináct překážek a čtyři stacionární dosáhly výšky 160 cm. Složitá byla řada s trojskokem, na kterém chybovalo hodně jezdců. Vůbec nejobtížnější byla ale závěrečná stacionární v oblouku na krátké stěně u jezdu do kolbiště.

Na časový limit dopltil jenom Ludger Beerbaum s nadějným 9letým hřebcem ZIDANE (Guidam). Se všemi nástrahami si poradil velmi rutinově, ale i když se to nezdálo, pře-



Foto DigiShots/FEI

Adelinde Cornelissen na JERICH PARZIVAL zvítězila v poslední kvalifikaci Reem Acra FEI World Cup Dressage před finále v Göteborgu

kročil o více než sekundu časový limit a stálo ho to rozeskakování.

Z jezdců, kteří byli blízko postupu do dubnového finále, ale skončili už v základním parkuru, to byli domácí Jeroen Dubbeldam a Maikel van der Vleuten. Dále pak Marko Kutscher, Scott Brash a Ludo Philippaerts.

Nové jméno mezi elitou

Devět bezchybných se kvalifikovalo do rozeskakování. V kurzu zůstal dvojskok, tři poměrně prudké obraty a dlouhé cválání na závěrečný oxer.

Zahajovala Malin Baryard-Johnsson s nádherným 13letým hřebcem H&M TORNESCH (Lux Z). Projela kurz rychle, jen si možná trochu zajela v prvním oblouku.

Po ní startoval benjamínek v této společnosti 24letý Němec David Will s velmi obratným 10letým běloušem COLORIT (Coriano). Počínal si ale velmi zkušeně a zvláště poslední dva obraty byly senzační. Zkrátil čas vedoucí Švédky o více než sekundu a zbývajícím jezdcům se museli moc snažit.

Hned Ludo Philippaerts s 11letým valachem CHALLENGE V. BEGIJNAKKER (Chellano Z) najel špatně do dvojskoku a následně shodil i předposlední stacionátu.

David Will se začal usmívat. Největší favoritkou byla Edwina Alexander s jedním z nejobratnějších koní této planety, drobným ryzákem CEVO ITOT DU CHATEAU (Le Tot de Semilly). Jela rychle jak jen to šlo, ale v cíli jí stejně jedenáct setin přebývalo.

První z domácích nadějí Jur Vrieling s 13letým hřebcem VDL BUBALU (Baloubet du Rouet) zaváhal hned na prvním skoku a na dvojskoku chyboval i jeho krajan Marc Houtzager s ryzákem STEFFÉHOF'S UPPITY (Guidam). Mladý Němec nad ubývajícím soupeřem jen nevěřičně kroutil hlavou.

Čistě jel další z favoritů, Marcus Ehning s 11letým hřebcem COPIN VAN DE BROY (Darco), jenže čas měl bez mála o vteřinu pomalejší.

Podobně „pomalu“ jel i Kevin Staut s bělkou SILVANA HDC (Corland), ale navíc za ním zůstala ležet jedna bariéra.

Poslední kdo mohl zvratit překvapivý výsledek a jistě by o to před vlastním publikem hodně stál, byl Gerco Schröder s holštýnským běloušem NEW ORLEANS (Colbert). Ten ale navíc nutně potřeboval body k postupu do finále. Dobře věděl, že když půjde čistě, tak nebude horší než pátý. A to dostalo přednost.

Překvapivým vítězem se stal německý mladík David Will. Jak se svěřil na tiskové konferenci: „Jel jsem nejrychleji, jak to bylo možné, ale rozhodně jsem nevěřil, že bych mohl zů-



Foto Dirk Caremans/FEI
David Will (GER) na COLORIT se stal překvapivým vítězem závěrečné kvalifikace západoevropské ligy SP v s'Hertogenbosch



Foto Dirk Caremans/FEI
Skoro vteřina chyběla zkušenému Marcus Ehningovi na COPIN VAN DE BROY k vítězství

stat první. Vždyť za mnou startovaly takové osobnosti! Zvláště Edwina a nakonec rozdíl mezi námi byl jen mrknutí oka...“ Willovi rodiče mají v Chiemgau v Bavorsku jezdeckou školu a on současně době spolupracuje s Dietmarem Guglerem v jeho jezdeckém

centru nedaleko Frankfurtu. Hřebce COLORIT jezdí více než rok a jejich největším společným úspěchem bylo vítězství ve Velké ceně v Mnichově. Premiéru ve Světovém poháru si odbyl loni ve Stuttgartu a skončil tam s jednou chybou. Loni na jaře byl členem vítězného týmu na CSIO Linz.

Spokojený byl i ředitel závodů Gert Jan Swinkels: „Rádi bychom poděkovali zástupcům firmy Rolex, kteří nás mnoho let podporovali. Letos prošlo branami Brabanthalle více než 64 tisíc diváků a byla tady skvělá atmosféra a perfektní sport. Včera jsme se zde rozloučili se SALINEREM, ale ne s Anky van Grunsven. Ta se k naší potěše rozhodla, že posílí zdejší ředitelský sbor.“

Výsledek kvalifikace Rolex FEI World Cup 2012/2013 v s'Hertogenbosch: 1. David Will - COLORIT (GER) 0/0 35.73, 2. Edwina Alexander - CEVO ITOT DU CHATEAU (AUS) 0/0 35.84, 3. Marcus Ehning - COPIN VAN DE BROY (GER) 0/0 36.68, 4. Malin Baryard-Johnsson - H&M TORNESCH (SWE) 0/0 36.78, 5. Gerco Schröder - NEW ORLEANS (NED) 0/0 38.41, 6. Kevin Staut - SILVANA HDC (FRA) 0/4 36.31, 7. Marc Houtzager - STEFFÉHOF'S UPPITY (NED) 0/4 37.35, 8. Jur Vrieling - VDL BUBALU (NED) 0/4 40.50, 9. Ludo Philippaerts - CHALLENGE V. BEGIJNAKKER (BEL) 0/8 36.34, 10. Ludger Beerbaum - ZINEDINE (GER) 1 bod v prvním kole.

Konečné pořadí Západoevropské ligy Rolex FEI World Cup™ Jumping 2012/2013 po 12. kole: 1. Sergio Alvarez Moya ESP - 75, 2. Christian Ahlmann GER - 72, 3. Kevin Staut FRA - 72, 4. Pius Schwizer SUI - 70, 5. Luciana Diniz POR - 61, 6. Meredith Michaels-Berberbaum GER - 60, 7. Marcus Ehning GER - 59, 8. Edwina Tops-Alexander AUS - 54, 9. Malin Baryard-Johnsson SWE - 53, 10. Denis Lynch IRL - 53, 11. Marc Houtzager NED - 51, 12. Henrik von Eckermann SWE - 50, 13. Jens Fredricson SWE - 48, 14. Gerco Schröder NED - 48, 15. Pénélope Leprevost FRA - 48, 16. Roger-Yves Bost FRA - 47, 17. Hans-Dieter Dreher GER - 46, 18. Steve Guerdat SUI - 44, 19. Rolf-Goran Bengtsson SWE - 43, 20. Nick Skelton GBR - 37

Na neúčast doplatil Nick Skelton, který vypadl z postupující osmnáctky. Naopak domů do Švédska se přes relativní neúspěch (jedna chyba - 19. místo) podívá i Rolf-Goran Bengtsson, protože Edwina Tops-Alexander se kvalifikovala ve své domovské lize. Jak přesně bude vypadat obsazení göteborgského finále, si ale budeme muset zatím počkat, než skončí i ostatní kvalifikace.

Kompletní výsledky naleznete na www.indoorbrabant.com

Finále v drežurě i ve skoku bude 24. - 28. dubna ve švédském Göteborgu.



Foto Dirk Caremans/FEI
Gerco Schröder - NEW ORLEANS (NED) skončil pátý



Do sídla FEI v Laussane se 27. února dostavila kanadská delegace vedená Paulem Cotem (čtvrtý zleva), která přijela představit kanadský Bromont jako kandidáta na pořadatelství Světových jezdeckých her 2018. V tomto městě u Montrealu probíhaly jezdecké soutěže při OH 1976. Nabídka organizačního týmu počítá s využitím olympijského stadionu a celého jezdeckého parku Bromont. Organizační tým si také vyslechl veškeré požadavky FEI a konečná nabídka zazní v červenci letošního roku.

Generální tajemník FEI Ingmar de Vos (čtvrtý zprava) potvrdil, že nabídka je kvalitně zpracována a rozhodnuto bude na zasedání předsednictva FEI v létě.

Zahraněčí rubriku připravuje
Václav K. Dvořák



Co znamená Furusiyya?



První finále bude v Barceloně

Real Club de Polo Barcelona (ESP), kolbiště kde se konaly olympijské hry v roce 1992, bude hostitelem pro prvního finále Furusiyya FEI Nations Cup. Seriál od letošního roku platí Saudský fond a pro první finále jsou připraveny neskutečné dva miliony EURO. Jak jsme psali v Jezdci č. 3, finále bude otevřeno nejlepším 18 týmům sezóny a konat se bude 26. až 29. září.

Generální tajemník FEI Ingmar De Vos vyjádřil uspokojení, že se první finále nejstaršího jezdeckého seriálu bude konat v tak tradičním a velkolepém prostředí, které nabízí hlavní město Katalánska.

Spokojenost vládne i v centru Saudského jezdeckého fondu. Generální ředitel Ziyad Abduljadwad prozradil, co vlastně znamená arabské slovo **Furusiyya**. V arabském světě se tímto slovem označuje jezdeckví, ale i veskeré jezdecké dovednosti a znalosti a má podobný význam jako v křesťanské kultuře rytířství.

Gretzer za Stauta

Švédská skoková jezdka Maria Gretzer se stala zástupcem jezdců ve Výkonné radě FEI. Nahradila tak Kevinu Stauta, který byl prvním zástupcem jezdců ve v Radě FEI od května 2011.

Maria Gretzer (54) je nyní trenérkou švédské reprezentace, ale do nedávna byla úspěšnou jezdkařkou a reprezentovala Švédsko ještě na Světových jezdeckých hrách v Cákách v roce 2006.

Členové Výkonné rady FEI tak nyní budou vedle Marie Gretzer, prezidentka FEI princezna Haya, první viceprezident John McEwen (GBR); druhý viceprezident Pablo Mayorga (ARG); předseda skokové komise FEI John Madden (USA), který je reprezentantem skupiny států č. IV, šejk Khalid bin Abdulla Al Khalifa (BRN) - předseda skupiny VII a generální tajemník FEI Ingmar De Vos (BEL).

Připomínáme pouze, že 18 finálových týmů vzejde z regionálních lig po celém světě, podobně jako při finále Světového poháru. Devět celků bude z Evropy, po dvou ze Severní Ameriky, Střední Ameriky a Karibiku, Jižní Ameriky, Středního východu, Asie/Oceánie, které doplní jeden tým z Afriky. Pokud hostitelský stát nezíská nárok na startovní pozici, dostane divokou kartu a počet týmů se zvýší na 19.

Upřesňujeme finálový systém. V poslední zprávě z FEI se říká, že finále bude složeno z úvodní soutěže všech. Na základě bodového výsledku bude určeno osm postupujících celků do závěrečného finále. Ostatní týmy budou soutěžit o cenu útěchy, která se bude konat v sobotu 28. září. Jak cena útěchy, tak finále pak zahájí všechny čtyřčlenné celky opět s nulou. Pokud bodové rozdíly nerozhodnou o vítězi, nastane rozesakování tří nejlepších členů bodově shodných družstev na čas.

Zájem o účast v kvalifikacích dosud projevílo 37 zemí. Původní počet 41 byl snižen po oznámení Chorvatska, Estonska, Lotyšska a Sýrie, že se seriálu 2013 nezúčastní. Svoji

Na ostrovech v plném proudu

Český reprezentant ve všestrannosti Jaroslav Hatla zahájil sezónu 7. března v Tweseldown soutěžemi úrovně národních dvou hvězd. Hatla přivezl k soutěžím tři koně - WESTWINDS DIEGO (obsadil 13. místo), WESTWINDS EL DIVO (22.) a SECOND SUPREME (4.).

Soutěžní stroj v Tweseldown pokračoval 8. března úrovní jedna hvězda a zde startovali CAPTAIN HERO a MASTER BEN. Na rozmkolém terénu shodil CAPTAIN HERO v parkuru pět překážek a to znamená podle britských pravidel nemožnost startu v crossu. MASTER BEN si zase svoji chvilku vybral v crossu a dvakrát odmítl skočit.

Třetí soutěžní den startoval Jaroslav Hatla na šestiletém AUGHABEG HERO, který ve své skupině obsadil 8. místo.

Nyní plánuje Jaroslav Hatla ve dnech 26. - 27. března start při CIC2* v Somerley Park. Sem jsou hlášeni čtyři koně: dvanáctiletý WESTWINDS DIEGO, osmiletý MASTER BEN, sedmiletý CAPTAIN HERO a šestiletý AUGHABEG HERO.

účast potvrdily: Austrálie, Rakousko, Belgie, Bělorusko, Brazílie, Kanada, Kolumbie, Česká republika, Dánsko, Egypt, Finsko, Francie, Německo, Velká Británie, Řecko, Maďarsko, Irsko, Itálie, Japonsko, Litva, Mexiko, Nizozemí, Nový Zéland, Norsko, Polsko, Katar, Rusko, Saudská Arábie, Slovensko, Švédsko, Švýcarsko, Jižní Afrika, Španělsko, Turecko, Ukrajina, Spojené arabské emiráty, Spojené státy americké.



Finále Světového poháru v Göteborgu se blíží a do Evropy se již začínají sjíždět kvalifikovaní jezdci ze zámožných destinací. Drezurní Pacifická liga měla všechna kola v Austrálii a v Göteborgu ji bude zastupovat Lyndal Oatley se SANDRO BOY (foto).

Naší částí Evropy Centrální lize dominují dvě Bělorusky Světлана Loika a Katarina Varchenia. O tom, která z těchto dvou Bělorusek postoupí do Göteborgu se bude rozhodovat v závěrečném kole na Ukrajině 29.-31. března



Čína to myslí vážně

V Pangu Hotel v čínském Pekingu byla 4. března představena soutěž Longines Peking Masters. Ta byla po dvou zkušebních letech uznána jako oficiální akce FEI a bude vévodit čínské mezinárodní sezóně v jezdeckví. Konat se bude ve dnech 18. - 20. dubna a místem bude olympijský stadion Ptačí hnízdo. Vedle mnoha funkcionářů FEI a předsedy Čínské jezdecké federace se slavnostního představení soutěže zúčastnil i Ludger Beerbaum (druhý zprava).

Akce by měla napomoci popularizaci jezdeckví v Číně a vedle klasických soutěží nabídne i bohatý doprovodný program, který ukáže hipologickou historii Číny.



Nabízím výrobu

venkvních a vnitřních boxů,
oken, vrat, žlabů, přístřešků,
parkurových překážek,
kotců pro psy, nově
i kolotočů, atd.

**Pronájem
turnajových boxů.**

Tel: 728 162 407
www.mrzena.eu



V nakladatelství Brázda vychází další odborná publikace pro milovníky koní. Autor knihy má dlouholeté zkušenosti s chovem koní, péčí o ně a s jejich výcvikem. Jejím cílem je za pomoci aktuálních poznatků z etologie změnit zastaralá schémata myšlení a jednání, vysvětlit omyly a chyby, které se

projevují na zdraví a psychice koní v podobě různých nemocí a poruch chování.

Poznátky jsou shrnuty v následujících kapitolách: Proč poskytujeme koním tak málo prostoru • Proč jsou koně nemocní kvůli falešné ohleduplnosti • Chyby odchovu a jeho doživotní následky • Módní hřebci jako klecová zvířata • Co pro koně znamená změna stáje • Koně v péči zemědělců • Trvalý stres ve volném ustájení • Proč koním škodí hluboká podestýlka, holé rohože a bláto • Elektrický ohradník jako stresový faktor • Kdy jsou stáj, výběh a pastvina nebezpečné • Význam ustájení vhodného pro alergické koně • Geopatogenní zóny • Pastviny vhodné pro koně • Krmiva způsobující onemocnění koní • Počítačové programy pro krmení koní • O smyslu a nesmyslu stříhání koní • Následky špatné péče o kopyta • Důsledky klimatických změn pro koně

Váz., formát 170 x 240 mm, 160 stran, 162 bar. obr., cena 420,- Kč.



I v letošním roce chystají v obchodním řetězci firmy Kramer speciální akce pro české zákazníky. K dosavadním obchodním centrům přibude na počátku května další, které roste v Postupimi u Berlína, jen velmi blízko od dálnice A115. Společnost Kramer zde u příležitosti otevření připravuje řadu speciálních akcí, které budou probíhat od čtvrtka 2. do soboty 4. května.



Koně na prodej



Čtyřletý drezurní valach plemene Rheinländer, po **Brioni Pur** (Bellissimo po Beltain x Medusa po Mephistopheles), z **Delarocha** (Dunhill po Diamanto x Ronja po Rembrandt).

Hd. s odznaky (PP a PZ i PP bílé), výška 168 cm, velmi hodný, komunikativní. Má dobrou mechaniku pohybu, prostorné a vznosné chody. V základním výcviku začíná dělat práci na dvou stopách. Skáče ve volnosti. Video k dispozici na vyžádání.

Pětiletý drezurní valach plemene Rheinländer, po **Dramatic** (Don Frederico po Donnerhall x Weltina po Weltmeyer) z **La Renza** (Lancer II po Landgraf I x Ravenna po Renaldo),

Tm. hd., prokvetlá hvězda. V základním výcviku, začíná se učit práci na dvou stopách, skáče ve volnosti. Dobrá mechanika pohybu, prostorné chody, hodný na ošetřování i ježdění. Video k dispozici na vyžádání.



Šestiletý drezurní valach plemene Rheinländer, po **Lord Loxley** (Lord Sinclair I po Lanciano x Weltlady po Weltmeyer), z **Melissa** (Mephistopheles po Mackensen I x Lustig po Lustig II).

Ryzák s odznaky (lysina, PP a LZ bílá), bez zlozvyků, hodný na ošetřování i ježdění, velmi dobrá mechanika pohybu, prostorné a vznosné chody. Práce na dvou stopách v kroku i kľusu. Video k dispozici na vyžádání.



Kentaur
Skokové sedlo.
Calimero S

Nová modifikace oblíbeného dětského sedla Calimero. Sedlo je určeno pro děti od oca pěti let. Velká vnější opěrka na bočnici a hlubší posedlí dobře fixují sed. Optimální polohu pro zadní opěrku lze snadno nastavit prostřednictvím suchého zipu. Sedlo je vyráběno pouze ve vel. 15", má dlouhé zápinky a je dodáváno včetně třmenových řemenů v délce 55 cm.

www.kentaur.cz Cena: 17.700,-

lustrace i další dobrých prodejců jízdeckých potřeb.



Královna Brixová

Čtvrtý ročník Moravského hallowého poháru spřežení byl slavnostně zakončen při galavečeru v sobotu 16. března v Rouské u Hranic.

Po třech kolech soutěže, která se konala ve Frenštátě pod Radhoštěm a Trojanovicích, byli vyhlášeni vítězové pěti kategorií.

Královnou jednospreží se stala Alena Brixová z JK Sobotka, která zvítězila ve všech kolech.

Další kategorií byla samostatná soutěž jednospreží žen. Mezi Amazonkami byla nejlepší Linda Janebová z JK Zubří.

Vítězem kategorie dvojspreží je Václav Coufalík (Stáj Coufalík) a nejlepší čtyřspreží zapřahal Jaroslav Jurán ml. (Stáj Valentinno)

Poslední kategorií byla dvojspreží pony a zde zvítězil Aleš Fiala (JK Hřebčín HF).

Slavnostní večer uspořádala rodina Juránova s přáteli, ve spolupráci s CAO JUKO a JK SKL Trojanovice.

www.jezdci.cz

S mírným předstihem tak, aby stačili gratulanti připravit blahopřání připomínáme, že 1. dubna oslaví 70. narozeniny chovatel ing. **Stanislav Hošák**. Jeho koňářský život je spojen především s hřebčínem v Albertovci, kde psal již svoji diplomovou práci při studiu VŠ zemědělské v Brně. Pracoval ale i v Zemském hřebčíně v Tlumačově jako inspektor chovu koní pro severní Moravu a Slezsko. Od roku 1993 je pak jeho jméno spojeno především se Školním zemědělským podnikem v Novém Jičíně. Blahopřejeme!

GEORGES CHAPOUTHIER
Zvířecí práva | Droits de l'animal
 27. 3. 2013, 18.00
 Café 35 – Francouzský institut
 Štěpánská 35, Praha 1





Intenzivně vás zveme na debatu s biologem a filosofem Georgem Chapouthierem, autorem knihy Zvířecí práva (v češtině vydává nakladatelství Triton).

Mag. Jitka Ullová-Hlaváková: "Budu si připomenout a přečíst si vaše dílo, které jsem četla v rámci svého studia na VŠE. Je to velmi zajímavé a aktuální téma, které bych ráda více poznala. Děkuji vám za odpověď a přeji hodně úspěchů při práci." (16. 3. 2013)

Mag. Jitka Ullová-Hlaváková: "Děkuji vám za odpověď a přeji hodně úspěchů při práci." (16. 3. 2013)

Nous avons le plaisir de vous inviter au débat avec Georges Chapouthier, biologiste et philosophe, auteur du livre Les droits de l'animal.

Mag. Jitka Ullová-Hlaváková: "Budu si připomenout a přečíst si vaše dílo, které jsem četla v rámci svého studia na VŠE. Je to velmi zajímavé a aktuální téma, které bych ráda více poznala. Děkuji vám za odpověď a přeji hodně úspěchů při práci." (16. 3. 2013)

Mag. Jitka Ullová-Hlaváková: "Děkuji vám za odpověď a přeji hodně úspěchů při práci." (16. 3. 2013)




Francouzský institut v Praze 1 ve Štěpánské ulici pořádá ve středu 27. března zajímavou přednášku o právech zvířat. Protože se čas od času od zpravodajství celostátních médií dostanou vedle jiných zvířat i koně, bude rozhodně užitečné vyslechnout si názor francouzského odborníka na tuto tematiku. V českém právním systému již sice zvíře přestalo být věcí, ale uchopit zvířecí práva je stále ještě obtížně řešitelný problém.

TRAKTOR JOHN DEERE 3036E

+

NAKLADAČ JOHN DEERE 305

=

435 000 Kč*

PLATNÉ DO 24. KVĚTNA 2013

*cena bez DPH



Očekávejte více. Platte méně.

Jak vlastně vypadá standard? Podle nás lépe, než byste předpokládali.

Při vývoji traktoru John Deere 3036E jsme jeho hranice výrazně posunuli, aby se do nich vešla plynulá hydrostatická převodovka, pohon všech kol, výkonný motor, ergonomicky řešené pracoviště řidiče a mnohem více.

Dohromady s nakladačem John Deere 305 získáte výborný komunální traktor. Zažijte, jak vypadá nový standard!



www.johndeere.cz

